



# 風刺画とナショナリズム

パレスチナ人風刺画家ナージー・アルニアリーの作品に見る

表象の変遷 1983年～1987年

【プログラム】  
司会:小野仁美(東京大学)

報告(17:00-18:00)  
報告者:濱中麻梨菜(東京大学大学院修士課程)

コメント(18:00-18:10)  
コメンテーター:森田直子先生(東北大学)

質疑応答(18:10-18:30)

## 2.29 Thu 17:00-18:30

東京外国語大学本郷サテライト4Fセミナー室(※対面開催のみ)

※2月27日(火)までにお申し込みください。

[主催] 科研費基盤研究(A)「イスラーム・ジェンダー学と現代的課題に関する応用的・実践的研究」(代表:長沢栄治)

[お問い合わせ先] イスラーム・ジェンダー学科研事務局