

第1回 東京大学東洋文化研究所 公開講座

2001年 **12/1 Sat.**

第1日目 13:00-16:30

「ヨーロッパでも、日本でも、
インドでもない、中国の絵画とは？」

講師 小川 裕 充
(東アジア第二研究部門教授)

「絢爛たるイスラーム建築」

講師 羽 田 正
(東アジア研究部門教授)

画
藝

工
藝



12/2 Sun.

第2日目 13:00-16:30

「焼き物の魚、アジアを泳ぐ
—工藝と美の人類学・ことはじめ」

講師 松 井 健
(東アジア研究部門教授)

「中国小説に学ぶ知恵」

講師 大 木 康
(東アジア第二研究部門教授)

陶
藝

文
藝

ア
ジ
ア
の
藝
芸

ア
ジ
ア
を
知
れ
ば
世
界
が
見
え
る

東京大学東洋文化研究所創立60周年を記念して、研究所の長い歴史の中で蓄えてきた知的ストックを、わかりやすく解説する公開講座です。第1回は「アジアの藝」。アジアを知り世界を見つめる2日間連続講座です。

受講
無料

東京大学・東洋文化研究所

大会議室

(東京都文京区本郷7-3-1)

●交通●

本郷三丁目駅(地下鉄丸の内線・大江戸線) 徒歩8分
湯島駅または根津駅(地下鉄千代田線) 徒歩15分
東大前駅(地下鉄南北線) 徒歩10分

お
申
し
込
み

- 受講資格●
高校生以上(定員50名。応募者多数の場合は抽選にさせていただきます)
- 応募方法●
ハガキまたはE-Mailにて、住所、氏名、電話番号、一日のみ受講ご希望の場合はご希望の受講日を記入の上、下記までお申し込みください。(10月31日必着)
- 問い合わせ・申込先●
東京大学東洋文化研究所研究協力掛 (E-Mail: koza@ioc.u-tokyo.ac.jp)
〒113-0033 東京都文京区本郷7-3-1 TEL. 03-5841-5836
東洋文化研究所ホームページもご覧ください。
<http://www.ioc.u-tokyo.ac.jp>