

海州崔氏世譜序

乾父坤母而六子生焉。昭祖穆禘而九族興焉。自茲而往曰祖。免曰同姓而宗支漸分。流派寢遠。則居或千里者有之。世或累代者有之。雖曰不廢懿親。其奈不相識不相及之人何哉。此古人譜法之所由起也。是故程夫子有言曰。管攝天下人心。收宗族厚風俗。使人不忘本。須是明譜系。收世族。立宗子。法宗子。法壞則人不知來處。誠哉斯言也。我崔氏之貫海州者。自羅麗而及我朝。蓋不億其麗。是其可無譜乎。奕世簪組。譜不絕書。其最顯於世。則有若文憲公之九齋設教。時稱海東孔子。有若文和公之繼世儒宗。良平公之文行名世。文清公之文學富贍。忠憲公之五朝元老。文簡公之德義望重。觀察公之選清白吏。皆

余以弱冠奉先人命躬往海州叅正畫之列越三年始克成編而歸今則白髮已滿顛風樹之感交縈于中俯仰一世萬事不古若奈於是編有三復流涕者矣他復何說焉

純宗丁未元後四十七年癸巳首夏後孫璘謹識

海州崔氏世譜舊序

夫一人之身分而至於塗人者蓋老蘇氏甚悲之語也人之受
姓始於一本而其支爲千萬分而又分屬日以疎則天倫之懿
而其不相與爲塗之人者幾希宜蘇氏之悲之甚也是以攝人
心敦風俗在乎明譜系譜系不明則孰知百派之同一源而能
明夫甲氏也昭景也之非一而一者哉崔氏海州大姓也海之
崔自高麗太師中書令文憲公冲始勝國以來至于今七八百
載簪組舄奕支裔繁昌遂大於國中使世之氏族無譜則己崔
氏之大而可以無譜乎噫崔氏之門其盛矣乎大則吾東學校
之興由以權輿至號爲海東孔子者文憲公是己克承名父同
躋高顯弟兄並武名德彪炳者文憲之子文和暨尙書令是己

其餘名公碩人仍世篤生位宰輔光簡策者亦磊落相望也洎我朝有若集賢副學公事我世宗羽翼文治由茲以下納言觀察之直道不回後先罹禍於昏亂之日節度之墨縑從戎立謹於晉陽之孤城月潭秋峯之二世並美勳忠茂著或逆折奸萌或扶植倫彝俱可以耀當時而垂後世者也繼此而用文章義烈聞者不可一二數而如孤竹楊浦之爲詩其逸調神韻詎非鳴國家之盛而賁一代之雅者乎若近故相國良齋公之恬退貞忠尤大焉此今我 聖上所以賜之一絲扶鼎之褒而 宸翰昭揭如日星者也崔氏之門於是乎益光吁其盛矣崔氏烏可以無譜哉然是豈無自而致之必其先徽世烈積蔭纍基有以啓佑後人而其流澤之廣垂麻之遠有足徵者凡爲崔氏後

者苟知覆墜之如燎毛成立之如升天惕焉深省懼墜先體胥
勗以忠孝相詔以友睦永有令譽母忝前人則世之無其德負
其姓而冒鐵爐步之譏者可以知愧矣不然則其亦何事乎譜
哉始楊浦之子默守公修世譜二册藏于家而全譜猶闕焉迺
者良齋公之仲子三陟府伯尙鼎氏暨秋峯公之玄孫弘相甫
謀之諸宗人褻輯而成書既成而鋟之梓思以壽其傳可謂能
世其家者是亦可書也已謂遂采與爲彌甥屬之以序此又見
廣親親之義而不我塗之人也遂采雖欲辭得乎

上之二十年甲子首夏下澣通政大夫原任弘文館副提學首
陽吳遂采謹序

我崔之來久矣遠自 文憲公傳于今七百年餘而名德嬋媯

尙不墜舊家聲葉豈非我 文憲公之積纍流澤愈遠而不斬
與噫人之所以異於禽獸者以其知有祖先自父母推去能知
其五六世者蓋鮮矣故以宋朝文明而程夫子尙歎無百年之
家則世益下而俗益淪忘本磯身壞裂風教何嘗不本於此也
惟我崔纍十世昭穆相望系如貫珠而世懿遺光幸不泯耳默
守公就以爲譜益廣家傳而猶尙病其疎漏清河君今復述之
發揮舊略支無不達遐疎孤寒者皆得以尋源溯流瞭如掌指
則我崔文獻亦將後百世而可徵凡譜於斯者其不推以至一
人之身而油然生孝弟之心哉各知來處忠義立焉則有益朝
廷誠如張氏之語而益求所以悠大 先緒者其在茲矣顧病
不與事慙無自酬奉以是相勗云爾

崇禎紀元後再甲子 文憲公二十二世孫通訓大夫三陟都
護府使尙鼎謹跋

我崔氏自文憲公始爲東方甲族蓋于今垂八百年而尙無譜
欠也提學公所藏家傳只記 先代事蹟及 忠憲公長派至
萬曆己卯日休堂公始得二丈戶口爲之識使各派系始有所
考據默守堂公因修而爲一卷譜寔崇禎丙子也其未能繼之
者又且百年矣今海州諸宗人首發之乃議于宗兄尙鼎氏發
文諸宗鳩財始事叅于百氏質譜衆家半載而切告畢雖其年
代已遠文獻不足間有疎漏不免謬誤而我 祖先積德垂裕
以昌厥後者亦可見矣噫軒冕蟬聯聲猷寫奕忠孝相承清白
傳家德業文章彪炳一世而一無戮身名滔臟污以貽辱於

祖先爲耻於宗黨者豈不難哉於戲盛矣 文憲公嘗有詩曰
德行是珪璋清儉銘諸己子孫之承籍而有得者不在斯歟凡
我後人盍益勉之母忝爾所生哉

上之二十年甲子季夏二十二代孫通訓大夫前行清河縣監
弘相謹跋

惟我崔氏族譜始成於崇禎丙子乃默守堂諱有海所刊而板
在本州矣越一百九年甲子清河公諱弘相仍舊譜添修移置
譜板於洪川至今傳於世矣噫茲譜之相繼重修於六十餘年
之間使後代雲仍咸知六源之親者誠是吾宗之大幸而亦豈
非吾 先祖積德行孝之餘慶也幸我 聖上方興敦親之化
而國家昇平亦久矣士夫家修明譜牒於斯爲盛而海州崔氏

以甲乙之族系派蕃衍散處中外增續之不可已而曩歲庚子果有修譜之論發通未幾仍即寢之雖出於不得已之事即先君未卒之志也其後海州僉宗又有此議纔發而旋止如是者非至一再小子於譜事與他宗有異憫年紀之漸遠恫譜役之荏苒乃與海州宗兄宅東甫相議曰修譜之論前後多端此時之不可小緩宗兄曰然到今繼述之責惟在於從實修整君其竭力圖成仍屬余以卒業余應曰敢不惟兄之命是從余乃專心致意務從謹嚴始役二年遂至告訖可謂罪我春秋知我春秋也噫人心不古或有無端規避者然在譜家重系統之義使有后者不可置之无后且若使死者生當修譜則必無是理故雖不送單既知其某公之子若孫則仍爲系錄於其下以爲重

譜體之道而不知其派系與名字則不得強書仍爲漏譜余未
知其義理之穩當也今此撰整之舉不幸屬之余要以繼述爲
幸至若雲仍之盛爵位之崇彌遠彌彰比前增光實源於祖先
積善之慶忠孝之報吁其至哉繼今以往至于千萬年之久未
知幾人能繼先志修是譜而不墮也哉聯以告吾宗之君子於
無窮云爾

上之七年丁卯孟冬二十七代孫承憲謹序

譜者普也補也布也普々載祖先之謂也補追補後承之謂也
布敷布遠近之謂也父昭子穆世數衍遠親疎之所由分也操
行作謚世有名德紀載之所宜詳也是故人家莫不重之今海
州崔氏之脩譜即此義也崔氏之爲隆赫於吾東者有吳副提

學序文在先不佞固不敢續辭而鼎煥之請序於不佞者誠有所感焉夫人孰不欲修譜而曠世未就者顧其力不及也孰不欲出力而或未然者其所役終不若朝起必食寒至服裘之爲也今鼎煥居碧城不憚亭里之修掀泥攘寒而來要一言者已經年而非一再也不佞顧其人乎所以逡巡不敢惟命而其懇則久愈切至見於象色之間見得如是人而竟辭阻則恐無以勸人之善也嘗聞之名族之相傳閱幾百載而不墜者其祖必有成德令善以爲之基而子孫之保有先緒者以其成德令善常作今日耳聞相勗之以忠孝敬順之道也其道非譜以明之無由也譜之於人家其不可一日無也如此然修譜甚難昔方正學有言曰譜牒若存則依憑有據記註精顯則品類無差今

古相承班叙俱定次長幼之高卑累官階之大小問源則不惑
問世則不疑傳之紀之以續後生請以是諭之於遠疎之族相
念昔之兄弟其爲本也近其爲情也親焉則庶不負今日修譜
之意也

上之三年丙寅八月下泚輔國崇祿大夫判正宗卿府事 經
筵日講官李敦榮謹序

自老泉序譜世之言修譜者類多取而爲證孝弟未必如老泉
所云則空言己文具己人有持譜問序未嘗輕而應求者誠恐
蔑識者何敢弁卷之文而今海州崔進士學善仍舊譜而增修
之以余之先世有戚誼也要一言之序余不敢以無文辭謹按
海州崔氏自高麗太師中書令文憲公至于今歷七八百載
道德節義孝友文章代不乏人又以簪組相承果如吳副提學
序文而譜之役凡四修矣默守公草創之三陟公暨清河公增
修之今泰鉉學善昌溥甫相與大備之成愈多而疎益親又況
泰鉉昌溥之爲清河三陟兩公後孫而尤善繼志述事者乎此
非他姓之與京而不可無譜則序亦不可作一例言唐人氏族
志以崔爲首東方甲族崔又如是崔氏之昌大自古已然然則

是譜也宜作氏族志看不可止望老泉之孝弟而已敦綏燕辭
而爲之序焉

上之二十八年辛卯孟春上澣正憲夫大行禮曹判書兼弘文
館提學李淳翼謹序

海州崔氏世譜卷之一

總編

始祖

二世

三世

四世

五世

六世

崔溫

子冲

子惟善

子思齊

子淪

子允儀

海州大寧郡

字浩然號惺

字樂夫號松

靖宗乙丑生至

元豐七年

英烈公

人歷羅至麗

齋一云月圃

灘天聖八年

和元年

宣宗甲子擢丙

世以文行稱

宋太宗雍熙三

顯宗庚午擢乙

文宗甲午擢丙

科官榮祿大

著公殖財甚

年高麗

科第一官推

科第一官守

夫禮部尙書

饒俗稱長者

成宗丙戌生景

忠贊化康靜

司空中書侍

翰林學士

豪制鄉井牧

德二年

綏濟功臣開

郎判吏部事

使金興祖抑

穆宗乙巳擢甲

府儀同三司

上柱國元祐

定鄉吏尋免

科第一官推

三重大匡守

六年

之

忠贊道佐理

太師中書令

宣宗辛未八月

協謀同德允

判吏部事監

丁卯卒立朝

天