

昌寧曹氏昌寧府院君世譜序

惟我大譜前後刊修顛末先賢序文昭詳備悉若愚蔑識何加贅言蓋聞商祖之玄鳥周祖之巨迹之說古亦有之而麒麟之生異於犬羊鳳凰之生異於烏鵲神人之生有以異於人者理必不無也謹按鼻祖降生時靈蹟異事實載譜中自上錫姓曹錫名繼龍及長爲新羅眞平王駙馬封昌城府院君吾曹得姓自此始焉以後漸次道德文學公侯卿相繼承作興歷羅麗迄于今千三百有餘年間不億其麗百世本支蔓延一國寔東方巨族華閥也譬如一太極分爲兩儀四象八卦成六十四卦苟不究其太極則何以知卦象所出自之義乎顧吾花樹子姓奠居八域不知某爲某祖之后裔某爲某派之系統矣往昔甲戌收錄遠近之族編成譜牒於是乎慕先之誠敦族之誼藹然而見以此觀之譜者氏族經緯人倫根蒂上溯祖先世代下及子孫宗支必立例定規盡善盡美若綱之在綱有條而不紊此孝裔肖孫之尤所兢兢者非耶噫修譜之例以一世爲紀而今距甲戌年久歲深其間化者墓木成拱存者生男抱孫不及載籍者相半而至使血禪氣受之親視如塗人則其終也畢竟名行派系紊亂無序故宗族中有志僉章甫所以夙夜憂懼中余赤昭系厚偷之誼恒存於心者久矣昨夏幸叅江陵派宗會座中吾以昌寧府院君雲伋修譜之意伯叔諸從無不讚同故歸告於各郡

各宅則遠近諸族渴望之餘無不響應事雖鉅力雖綿以若一根木之萬千枝葉一源水之東西派流豈有有初鮮終之念慮乎况今世降叔季莫令楚梅或漏於花譜並與蔡桐同入於琴譜則吾譜作成之功所以非今振古而世守之儒道文行孝友親睦庶幾不替自無忝厥之誠矣嗚呼後孫之蕃衍熾昌簪纓縉紳不翹鼻祖靈異之陰隲抑亦中葉積累之餘慶歟詩曰無念爾祖聿修厥德又曰永言孝思孝思維則惟願後進之君子倍加勉旃哉愚以淺見猥任昌寧府院郡世譜都有司之責書既竣功不勝繼述感慕之心因叙其梗槩如右云爾

昌寧府院君誕生四百九十四年己亥榴月

日十六代孫國鉉謹序

昌寧曹氏舊族譜序

今我曹氏始于新羅眞平王歷高麗迄我朝洽千有餘年子孫不億之中學問道德英
雄豪傑公侯卿相何可限耶於譜存焉今不復記時立仕中朝位至將相亦多云不知在
何年代分遷于喬木故也祇今我朝高下窮達迨無非曹氏之外而姓孫頓衰夫豈非
物盛而衰數極而止之理也理雖不見以天地之高厚猶有限視之則可知極止之理也
京外諸處譜盡燹於壬辰丁酉則後子後孫何從而識其千有餘載之祖先何自而知其
彼此遠近之籍屬乎不知籍屬則雖親而視如道人豈不悲哉嗚呼天迨以曹氏爲久且
盛並其文泯以應極止之理數也陰極陽生周而復始亦理數之必然也豈有盡而不復
之理也曹校理倬於壬寅年間爲本道都事來也心誠於收拾世系無論知不知賢不肖
逢人輒問派系又訪於平素見知內外親族收錄得若干僅成一帙以前日之錄視之則
僅三四之一二而然而後之子孫知譜普之義則亦可因此而更爲訪問又加詳矣何能
求編於一人之手乎然則校理之心可謂勤且善矣而又豈非曹氏之盡而復之之數也
且世俗例多輕易外族未及一二代視如道人雖有仁人君子未免或狃於世俗之陋習
第幾行列猶邈不知豈不悲夫我國壤地偏小非如中國之人一與結綺遠千萬里更無
消息比也以故不計其拙陋自高祖之外至我外收錄得若干又別爲一帙累于卷末爲

私藏間淺見陋所錄甚小且訛誠可愧也然後之覽此勿以罪笑而亦更加詳無致於忘不勝幸甚是則此果爲先道者副奉耶歟古人云厚倫之道莫大於明世系則立譜之意於睦親之道未必無小補云

萬歷柔兆敦牂丙午畢陬攝提庚寅月日耳孫某記

舊譜名不傳

癸酉譜序

上古聖人因生以賜姓周時有世本漢史有年表於是譜牒之事興矣我國僻處東表檀箕邈焉文獻無徵羅麗以來氏族靡不有譜然歷覽諸家譜系蓋有難者焉何則人之品於天者不齊傳世有頃久分派有廣狹其能蕃昌而綿遠者蓋或鮮矣此一難也雖有公卿之胄數世之後率多化爲毗隸其能簪組奕世保有家聲者十僅一二焉此二難也人之貴顯于朝者謂之勢榮若其義榮則未也必有道德以禔之文章以表之節義以樹之然後人皆稱艷尊尙卓然爲名家選族而世之得此者尤絕無而罕有焉此三難也今觀曹氏之譜可異焉蓋曹氏始籍于夏山自得姓來至于今茲世歷數十年過千餘子孫繩繩不絕勝國之時官平章八代自是達官顯位前後相望而其間以道學文章名節稱者代不乏人向所謂三難者兼萃於一姓嗚呼是豈無自而致哉意者其先代積累基本有以啓佑培壅而後承之人纘紹揮發之美亦何可誣也抑余於是譜得二善焉其述先之

詳也見其孝焉其收族之勤也見其睦焉既孝而睦斯爲義榮之本歟噫三難之萃也二善之並也是又烏可以無言哉斯譜也衰粹而修正之者學生冕周暨進士建遇兄弟也繡梓而傳布之者節度使廷亮也謂錫鼎亦忝外裔屬以序引而不獲辭

上之十九年歲在昭陽作噩癸酉春二月穀朝初一日嘉善大夫前吏曹

叅判崔錫鼎謹序

譜牒之作古也蓋詳世系以此辨氏族以此敦宗恤親之義報本追遠之道皆繫焉信乎其不輕而重也雖草茅韋布彌單寒之族苟有孝悌嫺睦之心則譜固不可以不作矧以故家右族稱以胤胄盛派流遠者乎昌寧之曹允爲海東大姓羅麗氏以來代有聞人門闈簪組之奕赫甲於三韓而在羅有若諱繼龍位太師爲眞平王女婿在麗有若諱謙位大樂丞爲太祖駙馬者其較著也自我朝以後梅溪公之雄文直道南冥公之隱德高風皆耀當時垂後世而其餘拖金紫躋顯要者亦比比也嗚呼盛矣舊有譜藏梅溪公家蒐羅放失漸次添修同宗家譜之行於世者亦數本而顧其支裔蕃衍多不載錄衰微者或闕焉遐遠者或漏焉後孫員外公孝昌氏嘗病其未備慨然思所以補闕略正訛謬以成全書未就緒而公遽下世矣其胤上庠君建甫大懼其先志之墜也遂與其群季謀之諸宗人冕周殿周氏輯諸本收系單以考較而證定焉蓋以大樂公爲鼻祖者以麗以

前文獻無徵故用舊譜例也外派之以五世限者別內外有輕重也旁支之用別譜錄者以先系有難詳也向之略者詳訛者正其綱條凡例視舊譜爲加密焉而既成而鋟之梓者其宗人今海西節度廷亮甫云噫曹氏之大厥惟舊矣歷五六百載來文章才傑之士指不可勝數而顧譜系之作猶有所未盡核而備者至是而始無餘憾焉則其無亦有所待而然歟昔蘇洵氏之言曰觀吾之譜者孝悌之心可油然而生矣今員外公之心其亦本之孝悌可以訓於家垂範於世以上庠君之系其志述其事卒乃底于有成者亦可謂能世其家也吁美哉上庠君以書來要不僂一言以弁卷不僂衰且病於觚翰家事荒落甚無以應是請之勤顧不僂遊君父子間甚熟且也於曹氏彌甥有通家之誼義有不可辭者於是乎書

癸酉仲春下浣首陽后人吳道一貫之序

吾家所藏譜牒自先祖梅溪公纂輯其刊本雖失於壬丁兵燹而今之所傳即因其舊譜也京外諸宗有全譜者亦六七家本出萬歷年間叅判公諱倬所修錄較諸吾家藏譜詳略小異而始祖大樂丞以下系派不相違訛此正信譜也昔我先子嘗有意於編磨而刊行之收聚內外諸本考校證釐而各派子孫之散處遠方者未盡修錄以至事未就緒不肖大懼先志之墜廢圖所以繡板而力不給是歎丁卯夏同宗殿周氏出宰清道郡余往

拜焉首及刊譜事公曰諾吾志也邑雖薄敢不縮節裘飪以主張是役顧吾困於雀鼠實無修正之暇考舊刪謬添錄繕寫之工子其任之余乃不敢辭遂與從兄冕周氏同事先就舊譜尋派增修系以告於宗人之在八路者使各修致世系以爲合錄之地而其或有舛錯失次者一依舊譜而正之不載舊譜而代數未屬者付于別帙其復有事蹟之表著者考諸國乘登科者考諸榜目並註於其人名下且博究諸姓世譜如有可證者必錄之凡十閱月而始克成編總六卷噫曹氏起自太師公實新羅眞平王時也其間譜系無傳蓋由當時文獻不足故也始祖大樂丞爲麗太祖外甥其後八代代爲平章閥閱之盛莫吾宗若也自是厥後名德相嬗代爲韓人式至于今而陵替焉其淪而在遠者其麗雖不甚渺在京師而能守先業者落落如晨星其顯而立揚于朝者蓋無幾矣甚矣吾宗之衰也我之得姓已千有餘年譜牒之傳亦數百年因舊譜而欲修正者豈無其人登顯者作邑者力足以刊譜者亦不知其何限而待今日殿周氏而後始舉宗門之曠典此實百年來所未有也其可謂有光於宗門而能系前烈矣若愚者據諸家舊傳之譜追先子積念之勤乃籍同志而昭例修寫其所經紀亦惟諸家是賴其敢曰無墜先志乎哉其或考據之不審證定之有謬愚不敢辭其責而如使毫毛必收側微不遺則雖消十年之功恐未易精盡而又慮人事之多故終至遷就而無成也茲不計疎漏而草草成牒觀斯譜者勿

以我爲迂而更加責意添修廣錄以續夫舊傳之信譜深有希望於吾家後來之賢者

崇禎紀元后戊辰二二之日上漸二十九代孫生員建識

修譜才完清道遞職未及入梓矣壬申夏同宗廷亮甫出鎮海西始以前譜刊板其間
不過數年仍存舊識俾後人詳始事迄功之顛末

丁亥譜序

嗚呼名德之稱敦恤之義前言備矣余復何言余於斯譜尤有所怵惕而嗚咽者斯譜也
往在甲子先人嘗與再從兄叅判公命教議錄編末命吾仲氏與宗中博識者霖尹其役
余時年尙少在傍觀事未卒先人棄不肖叅判公及仲氏亦已作泉下人宗中人落落如
晨星而我獨不死觀居於世霖亦髮白窮且死矣余泣謂霖曰譜之修先人之志也先人
之志即祖先之心也如欲不忘祖先莫如承先人之志也承先人之志者乃所以修此譜
也此譜不忍修也亦不敢不修也此余所以慄惕而嗚咽者也予其爲我以卒先人之業
也霖曰諾於是霖任其事允迪同其志與之周旋而董役者實叅判公孫晦振也譜既成
泣而書

大明崇禎三丁亥閏月上漸後孫命億敬識

吾家自先祖梅溪先生始有譜逮我從祖叅奉公諱建哀粹諸家所藏因節度公廷亮按

節海西刊行於肅廟癸酉而古者譜法常失疎略其後支裔亦多蕃衍重刊之議所以作也今上甲子叅議公夏望叅判公命教告八路諸宗謀鋟梓謂余閑居無事前譜皆自吾家始屬余編輯以寡識辭辭不獲且先系有兩譜之不同雖並傳之而得麗朝年曆及忠簡公碑誌有所攷據乃與族兄澐成初譜於戊辰與叅判公之胤允明易草於甲戌而諸君子相繼淪喪倚閣日久今更加修潤而賴命億允迪扛奔是役晦振求承先志鳩財印布於數十年未了之餘幸矣噫世之言譜繼者必稱程夫子管攝人心蘇明允孝悌之心而愚有所常存敬畏於二者之外我曹氏世守儒學道德經綸節義文行炳耀相繼遵而勿失則此豈非我先祖積累之德有以啓佑我後人也歟其或後承之不能盡續紹之道罔克有終則無念爾祖聿修厥德之意顧安在哉此吾所常存敬畏以自警且爲諸宗勉焉

歲丁亥七月下澣後孫霖謹跋

庚辰族譜序

譜之作久矣久則變故其規不一而惟分之爲派譜合之爲全譜者爲最善多行于世今於吾家譜亦取焉蓋自得姓以來一千三百有餘年源遠而流長根深而枝茂世世萬子孫散處八路其將不念其所自出相視爲塗人矣非譜曷以尊祖而收族乎存者斯有盡

矣生者斯無窮矣非譜亦曷以繼往而開來也哉吾家譜始自梅溪文莊公謂之梅溪譜其後有癸酉譜又其後有丁亥譜上下相承本末畢舉譜於是乎大備矣然距于今周一甲而歷四紀矣子孫之生於其後者不啻爲千百而又復散而無統焉殆癸丁以前未譜時若也此所以吾宗之相與憂嘆倡爲此論而倡無不諾捷於影響者也但爲事也甚重爲役也甚鉅閱四載而始成雖本於丁譜而不能無小異者亦有以也蓋自麗朝始分爲五派暨于我朝又分爲三十派派各有祖繫以其子孫井井不紊瞭如指掌則近取多行之規而今以信蹟有的據曾列於別譜而或承本宗或入編末者昌平興德寶城金化洪原諸派是也丁譜凡例中有待後許入之論而從之者侍中公及延香八派是也丁譜後始得信蹟明其譜系而改之者和順派是也數百年同譜之誼忽有橫議不送單子不得已一依丁譜而更不錄子孫者德山派是也此其大較而其詳在於凡例矣嗚呼昔余按嶠南巡到慶州塋掃于草堤太師公墓回顧後列無慮屢百人至或黃冠白衲叅錯於其間然自不覺油然敦睦之心者以其同爲此墓之子孫而又在此墓庭故也今於修譜之日見其子孫之衆多者列書派末而同出於上祖則又其油然之心如在墓庭時苟使爲吾宗者見此譜存此心則其在敦宗恤親之義不爲無小補云爾

此序文即我先兄贊成公作於戊寅是年冬捐館舍第二年庚辰春譜始告成慟矣

慟矣舍弟錫輿挾涕謹書

譜之法久矣始自成周有少師族師之官以掌其辨昭穆戒令甲逮于春秋晉有欒郤齊有高國楚有昭屈皆以氏族爲重而各有圖譜局使博古通今之士掌其事故人不異譜譜不異例及至五付此法盡廢宋興羣儒繼作各以己見爲之譜歐陽永叔以漢之年表爲法蘇明允以禮之大小宗爲法朱子實記每一行書至五代而止蓋五世同高祖總麻親蓋故也及至我東勝國時有式目之官掌記世族源派我國之譜如宋朝人各爲書門戶殊別而鴻儒碩士競出新意飾其義例頗彬彬可觀矣吾家譜亦倣朱夫子五世之法始自仁明之際宗人夏尹震英命基莊胡公潤孫景承各有私譜是謂舊譜判官仲義以光廟時人有家譜是謂判官譜南冥公諱植以明宗時人有譜是謂南冥譜梅溪公諱偉以燕山朝人有譜是謂梅溪譜叅判諱倬以宣廟時人有譜是謂叅判譜叅判孫軍威諱寶久有譜是謂軍威譜仁廟時晦谷公有譜是謂晦谷譜肅廟丁卯潭陽公出宰清道使族人上舍君建與冕周袞輯諸本是爲癸酉譜英廟甲子西州公與澹雲公議錄編摩又命命百氏諮詢霖氏尹其役及其相繼下世諮詢獨存乃與命億氏允迪氏晦振氏相議董役凡二十四年丁亥始告成是爲丁亥譜也前後譜牒凡爲九本而或同或異或衍或縮多有可疑者並列于左舊譜云太師公以下五代見失則大樂丞公當

爲大師公六代孫而南冥譜只載應神以下四代則大樂丞公爲太師公五代孫矣一云欽字即謙字一諱則大樂丞公爲太師公四代孫此其可疑者一也太師公爲新羅眞平王女婿大樂丞公爲高麗太祖女婿云則自眞平王至太祖爲三百四十年矣計其代數或四或五或六俱未免太縮此其可疑者二也新羅官制初無太師之名高麗太祖九公主無德宮德恭兩公主之號而德宮或云德興此其可疑者三也南冥譜云太師公有五男二女而他譜不載又其先世碣文云九代平章事而水月峰尋墓時始出短碑而書以密直司使不書平章事此其可疑者四也梅溪譜自大樂丞公至諱自奇錄爲十世矣且忠簡公錫文碣銘即梅溪所作而載其世系諱自奇爲大樂丞公之孫何其譜牒與碣銘相左若是也大樂丞公即麗太祖駙馬也諱自奇事蹟始見於顯宗丙辰則自太祖元年戊寅至顯宗二年丙辰爲九十九年矣其間十代之設太不近似而三代之設或可相當此其可疑者五也諱自奇見於顯宗二年丙辰諱益清見於恭愍二年癸巳爲三百三十八年矣梅溪譜自諱自奇至諱益清爲十世叅判譜晦谷譜則爲七世三百三十八年之間或可爲十世而七世之說太縮矣大抵十世之說載於忠簡公碑誌又錄於尙州宗人錫泰青粧歷則此皆久遠可信之蹟故西州公澹雲公欲以此發文八路入刊於丁亥譜矣忽自尙州宗人復有異同之說竟未刊行此其可疑者六也自麗太祖戊寅至我太

祖壬申爲四百七十七年而吾家自大樂丞公至襄平公爲十七世矣又自壬申至今乙亥爲四百九十年而吾家自兵馬使公至承字行亦爲十七世則年條世系不甚相左而今與九十九年三代之說較看則不無訛惑抑以譚延祐以下至譚義文七代當在於譚自奇以下可乎此其可疑者七也然而世代寢遠文獻無徵其將於何考徵乎大抵吾家譜九本而舊譜則尙矣至若判官南冥梅溪叅判晦谷諸譜則先系衍縮不同軍威譜則無傳焉惟癸譜與丁譜稍詳於前然癸譜則叙次皆紊亂編摩多疎漏亦不如丁譜之該備以此觀之可知譜法俞降而俞備安知不後之譜又勝於今之譜耶嗚呼悲夫昔我先兄贊成公懼系譜之墜廢追祖宗之增修乃於甲戌慨然謀及於八路宗中經紀刊布比及五年幾於垂成而先兄奄忽棄世譜役之難成人事之多故有如是矣余亦老白首而若不及今繼述一朝溘然則是負先兄也忘祖宗也又與諸宗相議續紹發揮今始告訖而惟恨先兄未及見也痛矣痛矣丁亥譜則二十四年而訖役斯譜則首尾六年而告成比之丁亥譜可謂速矣然猶恐有疎謬之歎惟望吾宗中後來之賢者博考而詳定以爲百世之信譜焉

大明崇禎紀元后五庚辰三月上辭後孫錫興謹識

昌寧曹氏世譜重刊序

今之譜難於古之譜而今之人家而爲譜何也古之人之爲譜也必其宗族中有寃然有位德年行者爲之主諸宗族惟聽命焉又其宗族中有官廩之俸者量豐儉以助其費費亦不甚鉅故其爲之也至易今之人子孫之增衍者倍于古十百而物之直亦如之而至近日宦途狹而俸食者絕少社會之風熾而後進末行黃口髡髮言事之權與有年位者等所以資力常患其不給而論爭莫保其歸一是以消耗歲年備嘗艱辛而後乃成若是其憂憂乎難矣然世運不變人事隨遷若及今不修懼文獻易墜無所徵於後日所以有姓者譜不可以不亟也惟昌寧曹氏之爲譜則不然始與諸族議昭然無貳辭注錢于名而皆犁然無吝色倣役而竣功秩秩然如治絲而不紊蓋曹氏得姓千有餘年修譜者九主其事者皆大儒賢名卿碩德其制極嚴其文極備今其後承諸孫亦皆循循篤守家風勤於繼述而壹於雍睦無一染于汚俗者此爲爲譜之若是其易易也譜成問序於余余按其舊本詳譜之源流凡例及曹氏世德之美者有明谷西坡二公之序在余敢復爲之說哉只以所感於譜有古今之異而曹氏之能古道者謹書之

歲甲子小春下澣嘉善大夫前行 奎章閣副提學東萊鄭萬朝序

述夫氏貫之實蹟宗族之來歷已悉於前後譜牒之序欵擇散材不必疊架其說盖自丁亥修譜後距今四十餘年前庚辰譜役繼修或有不善於譜例豈知其可誤而信遵其後

甲寅金山派發文修譜而亦襲前誤以成後弊源源諸派舉皆疎漏振振子孫亦不可勝算若荏苒星霜至數世之後將何以據之顧此愚見一朝奮然自寤乃與諸族相議族人錫河尹其役再從秉繕同其志前後周旋十載考據舊傳之譜續紹修寫草草成牒考據之不審續紹之不完恐不敢辭其責也自信其尊祖敬宗之道而有望於後來賢者之博考而詳定之以爲永世之信譜焉

丁亥修譜後百五十八年甲子臘月上幹後孫秉洙謹識

一世 一二世 三世 四世

五世

六世

七世

八世

九世

十世

曹繼龍

子應神

子壽元

無后

子壽亨

子敦子 子欽子

謙

子瑞

子延祐

子漢知

子之賢

門下侍郎平章事

墓在平山水月峰

卯坐 景宗癸卯

(四〇五六)後

孫夏奇守信川時

始得之英宗辛

亥(四〇六四)察判命

教守白川

時改立墓碣按舊

堅短碑書以密

直司使上護軍曹

某之墓夫人南

陽洪氏祔左云而

乃宣德三年(

三七六一)所鑄

也公去麗初不

遠宣德乃國初必

是後孫改堅諸

孫舊牒皆以平章

事書之與短碑

所記相左今不可

攷

(四〇七八)八路

諸孫鳩財買墓

洞又於公之塋域近

處玉溪峰獨曹

墓

人皆稱曹政丞

洞又有三大葬土

人皆稱曹政丞

少監

人皆稱曹政丞

少監

人皆稱曹政丞

少監

人皆稱曹政丞

少監

人皆稱曹政丞

之賢

十一世十二世十三世十四世

十五世

十六世

十七世

十八世

十九世

二十世

二十一世

二十二世

二十三世

二十四世

門下侍郎平章事

一云恩侄

門下侍郎平章事

門下侍郎平章事

門下侍郎平章事

門下侍郎平章事

丹入

少監

少監

少監

少監

少監

女婿封昌城

太師按新羅

等爵號今不

可攷

墓在慶州北五十

里紫玉山東麓草堤辛坐之原

○八一居京後孫命教出宰

清道時始得之慶州北五十里許草堤有上

下葬改封築以無誌碣可徵

別設壇立石以

儀按洞下居民至十餘戶而問

大雷電風雨故

居住年數幾

歲一祭之

儀按洞下居民

必現夢曰我是

曹政丞汝畫將

有入葬者則必

大雷電風雨故

火塚內尚無

一兒塚云新羅

善德女王登極

壬辰年

中無德恭德宮德

傳太祖有九公主

云按麗史公主列

諱繼龍之六代孫

傳太祖有九公主

云按麗史公主列

主德興公主後孫

文貞公植及莊湖

公潤孫家牒皆曰

諱繼龍之六代孫

傳太祖有九公主

中無德恭德宮德

興公主此不可信

者也

者也