

昌寧曹氏莊襄公派譜卷之一上

新譜序

派譜는何爲而作也。且同宗各派가四方散在하여天同修譜는事巨力綿  
 故로所以然也라。惟我昌寧曹氏는世系가遠矣라。始祖諱繼龍은新  
 羅眞平王朝時官至太師封駙馬都尉昌城府院君推尊飲葛文王始祖妣  
 는聖祖皇姑德曼女主善德女王以后金紫光錄大夫門下侍中平章事諱  
 는自奇忠靖公諱는大隆恭貞公諱는直高麗秘書少監公諱는思旦前后  
 自新羅高麗李朝至于에烈祖先世之道德文章과官職顯達이己載於舊  
 譜하나이제어찌更說의必要性을느끼리요惟我莊襄公派는諱著曾祖  
 고려비서소감공휘사단선조  
 高麗秘書少監公諱思旦先祖께서避奸黨鄭仲夫之亂하야退隱於綾城  
 縣(現綾州)大谷하시니是爲入綾先祖이시다至于子孫이世世相傳하  
 야戶數가達壹千余戶라于今時代變遷에東西洋交通이便利故로子孫  
 이散居各處하야當此今日에若不修譜면後日에豈無失本之歎乎아  
 旦修譜趣旨는一以表慕先之誠이요一以表敦睦之誼意도있지만崇高  
 한傳統과自己歷史를잃지않고歷代先祖遺蹟本貫由來를知得함으로

씨睦族之誼에 益勉하고 先代美風을 涵養하며 系統을 明確히 하는데도  
 목적이 有함이라 故로 觀其譜則 孝悌之心이 由然이 生하여 親切之心이  
 自然而發矣라 在光莊襄公派親睦會會議齋發로 己未年에 莊襄公墓  
 舍하고 繢修派譜하니 此實吾綾族三派門中一大事也라 特히 此修譜時  
 和順甘道里宗親과 谷城宗親을 近百餘年間漏落之歎而 今斯始尋合譜  
 之事는 多幸之事 라이는 秉午大夫와 甘道里門中良鉉宗鉉 및 谷城門中  
 公實錄世代既遠莫得其詳 이더니 及其襄平公後孫永暉宗親苦尋抄出  
 前後履歷就恰得載于本譜는 實吾大宗派門中光榮也 오永暉之功은 後  
 世璣也라 編纂顧問에 雲岩臻承大夫雲章東熙大夫大谷秉午大夫茅山  
 瑞叔滄岩基沆叔께서 責余監董譜役하시고 都校正이 雲章東熙大夫와  
 副校正兼繕寫監印에 倉松在烈叔및各私門中收單有司가 不徹晝夜勞  
 苦協助로 編纂刊行하니 感其門中之和同이라 惟我僉宗은 奉斯譜코  
 朝夕으로 啓諸兒孫하야 報本之道에 勿怠하시고 小生의 계大課業을 委  
 任指導協助해 주신 賢宗諸位와 刊行에 劳苦가 많은 義龍族弟의 계致賀

의뜻을 表하는 바이며畧叙其來歷及事由하야 備後日에 參考之云爾라。  
표 약서기래역급사유비후일참고운

新譜序

경 신 신 춘 상 완

收編委員長

後孫乙鎮

謹序

心而傳繼傳述則惟我烈祖墓宇壇碑萬世不墜之策이豈不在茲乎아惟  
 我來裔千秋繁榮喜色이亦不在茲乎아嗚呼라至若四時佳節宗親相遇  
 之際와歲祀諱日子姪相聚之席하야閱斯譜講其系則倘有宗支分派之  
 殊나溯之源則同出於一祖之血統하야雖歷累百世라도父子祖孫兄弟  
 叔姪之倫이燦然有秩하야同堂同席相待之際에呼兄呼弟呼叔呼姪之  
 行이油然溢於言辭之表하리니此豈非合一祖之血統而束之於一譜之  
 中者乎아以吾子孫視之則雖有親疎之分이나以吾祖下視則均是吾子  
 孫也라有何親疎之分이리요惟我僉宗은敬受斯譜하야乃朝乃夕閱考  
 之時에恒以吾祖下視之心으로反省敦睦則愛族之心이不至於涼薄하  
 고崇祖之誠이不至於解弛하야斯齋也斯壇也斯碑也永世不墜하리니  
 深所望於僉宗焉하노라都有司엔琫承公也오副有司兼收編掌財엔乙  
 鎮甫也오繕寫兼監印엔在烈宗也니三者之功이於斯役에豈不大矣乎  
 아校正엔余僭畧千筆削而以俛明哲後裔之更詳焉하노라

檀紀四千三百十四年辛酉新春

後孫

東熙

謹序

선 춘

후 손

동 희

근 서

癸卯舊譜序

유아조씨자라려래위시명신석보훈용덕업세지기미이전지구원루경  
 惟我曹氏自羅麗來爲市名臣碩輔勲庸德業世趾其美而傳之久遠累經  
 兵燹麗季以前先世衣冠收藏一不能保守我先祖晦谷文忠公用是痛恒  
 積誠懇求連四五世繼志殫力前後尋三代塋域即慶州草堤太師公墓  
 也松華襄平公墓也平山水月峯平章公墓也此皆誠透金石神明有  
 所感佑而陰詔之者也是豈尋常誠力所可到哉嗚呼百支千派苟求其初  
 同根也同源也一體之分也自吾祖先視之均是子孫體祖先之心而推之  
 後雖疎遠猶吾一身一身之內安有彼此之殊乎往在甲戌修譜也余以年  
 淺識蔑猥忝是役更放綾城派則家而孝國而忠世有偉人耀丹青式鄉閭  
 甚欽誦而以其先系之有難釐正心竊慨恨如吾身之有痛焉綾之宗有堵  
 焉篤於先積幾年始尋莊襄公墓得麗牲之刻載少監公以上左僕射  
 謱仁善侍中諱大隆給事諱璫侍中諱直四代名諱官聯歷落如指掌茲豈  
 非誠透金石神明所陰詔者哉其可敬也已鞠草之原新其梓樹之封乃爲  
 一門惇史將謀剏厥廣詢於京外諸宗衆論既一余何敢異今昌燁甫千里

委訪要一言以弁其誠之勤令人欽服茲實傳家之孝油然相感上以闡先  
 德且勗後承永世勿替吾宗之昌大其自此始乎歲在癸卯季春上澣宗人  
 通訓大夫前行德山郡守斗煥謹識

癸卯(西紀一九百三)年舊譜序 해설문

생각해보건데 우리曹氏는 신라와 고려로부터 내려오면서 이따금 名臣碩輔들의 累庸德業이야 말로 대대로 그처럼 아름다 운 발자취를傳하여 내려온지 이미 오래되었지만 누차 兵變(난리를 말함)을 꺾어 고려말세 以前의 선조님들의 衣冠攸藏 (묘소를 말함)을 한군데도 잘 保守하지 못하였다。晦谷先祖이신 文忠公께서 이를 痛怛히여겨 정성을 쌓아 찾으려하였다며 連四五세 자손들이 晦谷先祖의 뜻을이어 힘을 다하여 前後三代의 무덤을 찾았으니 바로 慶州고을 草堤에 있는 太師公의 묘소와 松華고을에 있는 襄平公의 묘소와 平山고을 水月峰에 있는 平章公의 묘소다。이 모두 金石을 銘을 말함) 진실로 그의 처음을 찾아보면 나무 뿌리와 같고 블근원과 같아 한몸이 나누어진 것이니 우리先祖께서 보실때는 뜻같은 子孫일 것인즉 우리 모두는 先祖任의 마음을 體得하여 추진해나간다면 뒷날비록 疆遠한 대수라 할지라도 우리는 한몸과 같을것이니 한몸동이의 안에 어찌彼此간의 달름이 있을수가 지난 甲戌修譜할때 내나이도 적고 저식도 없이 이譜役을 稢恭(겸손한 뜻을 말함)할때 다시 紋城派의 内력률을 상고해 본족 가정에 흐드하고 國家에 忠誠한 偲人들이 엎지 代代로 丹青의 빛을 냈으며 鄉閭의 본보기자되어 침히 欽誦하였다.나 그의先系에 登교하기 어려움이 있어 마을이慨恨하여 내몸에 아풀이 있는 것 같더니 紹州의 宗親인 埔이 獨실한 爲先의 정신을 살은지 몇년만에 비로소 莊裏公의 墓所를 찾았으며 麗牲(임금이 사당문에 들어갈때牲을 대는비석) 세자전 기록을 말로하였으니 少監公위로 벼슬은 左僕射며 譚(이름)은 仁善과 벼슬은 待中이며 譚는 大隆과 벼슬은 給事며 譚는 瑞과 벼슬은 待中이며 譚는 直이신 四代의 이름과 벼슬과 내력의 분명함은 指掌과 같으니 이어찌 金石을 鑄鐸을 수 있는 정성과 神明께서 가만히 가르쳐 주심이 아니겠는가 그는자히 공경할일이다。지난날 鞠草만이 우거진 언덕이 이처럼 槩나무가 서있는 무덤으로 새로워졌으며 요즈음 한문동의 悅史(가승을 말함)를 만들고자 하여 刷廁(인쇄를 말함) 할것을 모사할때 京外에 사는 어려宗親들에게 의견을 물자 衆論이 일치되었으니 내어찌감히 다른 의견을 말하리요 오늘날 昌煥등이 千里길에 찾아와 弁文(머리말)을 要請하니 그들의 부지런한 정성은 나로 하여금 복종하게 하였다. 이날로부터 진실로 傳家の 孝心에 油然이 서로가 갑동되어 위로는 先祖의 德望을 밝히고 또는 후손들의 繼承을 도와준다면 길이길이 막하지 않을것이니 우리宗族들의 昌大하는 길이 이번 譜事로부터 비롯된다 하겠다。

癸卯年 끝봄 上澣에 宗人 通訓大夫 前行 德山郡守 斗煥은 삼가기록하나이다。

木有本而支分水有源而流分以至千支萬流追其本而溯其源則同一而  
 己人之於氏族何以異哉蘇明允之言曰塗人也竊以是惑焉遇塗之人而  
 問之則姓所同也祖是同也於是戚然而感欣然而悅自其禰及其祖以溯  
 其所自出則本於一而後屬疎遠視若塗人自其祖先視之則均是子孫也  
 人無不愛其父母以其愛父母之心愛其父母之所以愛之則雖易十世有  
 何遠哉曹氏始籍于夏山鼻祖太師公生於新羅真平王時而有文在脅  
 曰曹因賜之姓封昌城君官太師繼茲後承蕃衍鉅卿偉勳門闈奕至  
 麗朝莊襄公大昌官僉議政丞封聯珠府院君聯珠綾城舊號因其所居之  
 鄉錫封焉是爲綾城一派也入我朝文學忠孝節義仕宦蔚然相望此實  
 先代漢以厚德種美毓祉以啓子孫無窮之休於乎盛哉今此曹氏修譜之  
 曰莊襄公後孫昌燁屬其卷弁之文余於曹氏爲彌甥誼不可辭略綴世德  
 而勉之云爾歲癸卯孟春上澣通政大夫成均館大司成光山金天洙謹序

나무란根本이 있어야 가지가 나누어진 것이며 물이란 근원이 있어야 흐르는 물줄기가 나누어져 千支萬流가 되는 것이  
 지만 그의 근본을 찾고 그의 근원을 거슬려 올라가면同一한 것이니 人間의 氏族도 나무가 물줄기에 무엇이 다를 바 있으  
 라蘇明允(충국 송나라 문장)이 종족을 塗人이라 표현하였으니 가만히 生覺해보면 이 말씀에 의혹이 갑다. 길가는 사람을  
 만나 문답하다가 姓氏도 같고 先祖까지도 같으면 이때부터 戚然한 마음이 느껴지며 欣然스럽게 기뻐하는 것이니 그 사람

目錄

들의 아버지와 할아버지의出生하신 곳을 거슬러 올라가면 한 사람인 것이니後日에 跖遠하다하여 宗族을 塗人(길가는 사람)처럼 본다는 말인가。先祖께서는 똑같은 子孫으로 보실것이다。사람마다自己的父兄를 사랑할것이니 그의父兄를 사랑하는 마음으로父母께서 사랑하시던 조부모를 사랑한다면 비록 十代가 바뀔지라도 어찌 跖遠한 生覺이 있으랴。曹氏는 처음에는 夏山으로 本籍을 하였으며 鼻祖(시조를 말함) 太師公께서는 新羅 真平王때 出生하여 거드랑이에 曹字가 써있다하여 曹氏로 姓을 주어 昌城君에 封하였고 太師벼슬을 내렸다. 이분의 뒤를 이은 後孫들이 蕃行하여 높은 벼슬과 위대한 업적은 門閥을奕夷하게 하였으니 高麗때 莊襄公께서 비로소 문호를 大昌하였는데 벼슬은 儉議政丞이며 聯珠府院君으로 封한 것은 繢城을 예날에는 聯珠라 불렀기에 그분의 居住하신 고을 이를 따라 封한 것이다. 이분의 子孫들이 繢城에서 一派를 이루고 있다. 我朝(李氏朝鮮을 말함)가 되어서는 文學과 忠孝와 節美와 任官이 蔚然相望(많다는 뜻)하였다. 이는 진실로 先祖任들께서 깊은 仁과 두터운 德望으로 아름다운 福을 심고 걸려 子孫들의 끝없는 아름다운 운수를 열어주었으니아! 盛하도다. 요즈음 이曹氏들의 譜牒을 편수하던 날 莊襄公의 後孫이신 昌燦氏가 나에게 그의 卷弁文 치을 것을 위촉하였으며 나역시 曹氏들의 彌甥(외손을 뜻함)이 되기에 가히 사양하지 못하고 대략 先世의 내력을 엮어 그들의 文事에 근면할것을 부탁한다.

譜者有姓之大統也其所以明世系收宗族正倫理篤思義有補風化爲  
何如也哉我東氏族莫不崇行尊祖重宗講親修睦爲本蔚然成風至于今  
不衰吾曹氏起於新羅盛於勝朝人本朝繼有文學行義達爵偉勳間世  
並作源源不匱無或有遜於東方淵源之家簪纓之族矣但自少監公入  
綾之後先壠失守世代未明竟致丁亥之未入原譜凡厥雲仍孰不爲沒世  
未盡之恨哉族孫墮平日精力勤於繼述先業丁酉秋竟尋莊襄公墓得  
誌刻之石字畫無恙而世代之未明者乃始瞭然矣方欲續修大譜而事巨  
任重未可食卒議爲遂與諸族之在綾城者修爲一家之譜以爲後日今修

大譜之階焉噫又嘗感想其一祖所同出枝分而根一派分而源同則遂激處同族之間急難相救匱乏相恤喪葬相問吉慶相賀無相爭鬭無相嫉惡其釁過者則以掩覆爲心其善美者則以獎揚爲懋互相扶持而保吾族誼也惟我曹氏子孫勉之哉今茲之役錫俊秉琦與之周檢錫孝昌燁錫柱輪掌校讎至於監董登梓之事百淳昌雲方煥碩淵甫也歲癸卯肇夏下院

### 後孫喜霖謹序

보첩이란 한 姓氏의 大統을 기록한 것이니 그 집안의 世系를 밝히고 宗族을 모으며 倫理를 바르게하고 思義를 독실하게 하여 世上 사람들의 風化에 도움을 주고 있으니 보첩을 편수하는 것이 어떠하다는 말인가 우리동방에 氏族들마다 祖上을 높이 고 宗族을 重히 여기며 親睦을 講修한 것으로 根本을 삼고 崇行한것이 蔚然히 바람을 이루어 오늘날까지도 없어지지 아니하였다。 우리曹氏는 新羅를 비롯하여 勝朝(고려를 말함)에는 전성기였으며 本朝(이조를 말함)에서도 文學行義와 達爵偉勳이 간간히 並作하여 끊임없이 다하지 아니하여 東方에 源流 있는 大家집 簪纓(벼슬을 말함)의 氏族들에게 조금도 모자람이 없었으 되 단지 少監公께서 綾州에 들어오신후 先壠(선조무덤을 말함)을 잃어버려 代數가 分明치 못하여 丁亥년에 편찬된 原譜에 들지 못하게 되었으니 雲仍(자손을 말함)으로서는 누구나죽은 날까지라도 잊을수없는 원한이 맷힌것이다。 다행이도 族孫되는 埼이 평소에 先祖의 업적을 繼述하는데 정력을 쏟아 丁酉年가을에 莊襄公의 墓所와 記錄이 새겨진 돌을 찾게되었다。字畫이 조금도 손상한 부분이 없어 分明치 못한 代數가 大同譜를 편찬하였으면 하나 사업이 巨重하여 可히 감자기 會議를 가질수 없기에 綾城에 살고 있는 諸族들만이 한집안의 보첩을 편찬하여 뒷날 大同譜에 승修하게 하였다。

애통하다 일찌기 많은 子孫들이 先祖한분에게 태어난 것과 나무가지가 나누어졌으나 뿌리는 하나라는 것과 물줄기가 나누어 흐르나 그의 근원은 같다는 것을 감상해보니 이제야 和睦하고 자한 마음이 치밀어 오른다。 그렇다면 譜牒편찬사업이 가히 없어서는 아니될것인즉 同族이라는 정의가 重大하지 아니할까 많은 同族들사이에 急難이 있으면 서로 구원할것이요 (가난을 말함)하면 서로 구원할것이며 初喪장사에 서로 조문할것이요 慶事에는 서로 祝賀할것이며 서로가 다투지 말것

이요 서로가 질투하지 말것이며 宗親間に 遍實이 있으면 還辱을 줄이는 마음을 가져야 할 것이요 착하고 아름다운 일이 있으려면 절장하고 알리는데 힘써 相互間에 도와 우리族誼를 保尊해야 할것이니 오직 우리曹氏子孫들은 힘써야 할 것이다. 오늘날 譜牒을 편찬하는 일에 錫俊 乘琦가 같이 주선하였고 錫孝이 昌煥이 錫柱等이 돌아가면서 校正을 맡았으며 登梓(인쇄를 뜻함)에는 昌淳 昌雲 方煥 碩淵等이 監董(감독을 뜻함)하였다. 癸卯年 초여름 下院에 後孫 喜霖은 삽가序文을 씁니다.

格似若狹小而由親而疎由近而遠則今日之役豈小事而可略哉經紀有就於是僭不自量稽校訂勘編成一帙三卷以爲綾城一家之譜其規模局了了也因循蹉過齋咨浩歎者久矣竊惟時愈久則心愈緩心愈緩則事不人心之所安事理之至當而族大事鉅有非一二人心一二日之力所可司告乎宗族使之明知於人嗚呼晦而不顯屈而不伸者爲數百季之久而至於今日乃始有等待符會者若是其神耶即行修譜正其系次者未始非而修其封築也有一片誌石自瑩中出而三世諱爵昭昭可徵於是聞于官昔在丁亥譜不入原錄者非此之由歟歲丁酉後孫堉始尋我莊襄公墓不惟年代久遠而世難時拗種種相尋少監公以上三世諱啣逸而無傳錯相望赫然動人凡在士大夫之列曾不多讓焉粵自少監公南下以後晦者顯之藏屈者伸之根一晦一顯一屈一坤此物理之所不可無人事之

緒大事利就實賴諸宗誠力之勤勞而亦不無蒙榮之本歟至於攷校訂釐  
 之功錫俊秉琦錫孝昌燁錫柱方煥相與周檢而鋟繡傳布者昌雲百淳碩  
 淵甫即其人也噫譜既成盥手奉玩對越晨夕上自鼻祖下及耳孫井井然  
 若貫珠聯王綿綿然如碩布星列自不覺心之油然而於是乎書歲癸卯維  
 夏下澣後孫必承謹跋

캄캄하게 막힘이란 환하게 나타날 수 있는 기운을 가지고 있는 것이며 굽힘이란 펼수 있는根本이 있는 것이니 한때 캄캄하면 한때는 나타난 것이며 한때 굽었으면 한때는 퍼진 것이니 이는萬物의 이치에 가히 없어서는 아니될 것이요 사람들의 사업에도 참히 없어서는 아니될 것이다. 생각컨대 우리曹氏는 新羅로부터 비롯되어 太師公의 子孫이 蕩衍하여 文學仕宦과 忠義孝烈이 參錯相望(한대씩 떠운다는 뜻)하여 嚴然히 사람들을 감동하게 하였으니 普通 士大夫들에게는 옛적부터 양반을 사양하지 아니하였다. 少監公께서 호남으로 내려오신지 오직 年代도 久遠하지 않고 南리세상에도 가끔 서로 찾았으나 少監公以上 二세의 謂啓(이름)을 잊어버리고 전하지 못한다하여 지난 丁亥年 보첩에 기록하지 못한것이 이때문이 아니였는가 지난 丁酉年에 後孫되는 督이 비로소 우리莊襄公의 묘를 찾아 그의 封築을 손질하였으며 한조각 誌石이 무덤 가운데 발전되어 三代의 이름과 벼슬이 분명한 증거가되어 이날 官司에 알리고 宗族들에게 廣告하여 많은 사람들로 하여금 分明히 알게하였다. 아! 캄캄하여 나타나지 아니하고 굽어펴지 못한지 數百年의 오랜 歲月이 되어 오늘날에 이르러 비로소 等侍(미리 기다림)하여 符會(꼭 맞음)하였으니 이처럼 신기하단 말인가 즉시 보첩을 손질하고 系次를 바로하여야 子孫들의 마음이 平安하고 事理에 지당할지로 데 宗親이 많고 事業이 크기 때문에 한두 사람의 마음과 하루 이틀의 노력으로 되는 일이 아니지 않는가 그러나 이로 인하여 循理에 어긋날까 걱정하고 단식한지 이미 오래되었다. 조용히 生覺해보니 時期가 더욱 오래되면 마음도 더욱 게을려진 것이요 마음이 더욱 게을려지면 譜事를 차수하지 못하였기에 요즈음 自身의 耽 남한 行動을 해아리지 못하고 그리고 바로잡아 一帙에 三卷으로 편찬하여 綾城 한집안의 譜牒을 끝내고 보니 그의 規模와 局格이挾小한것 같지만 宗族이란 親한대로 말미암아 疎하고 가까운데로 말미암아 밀어진 것인즉 오늘날 보사하는 일을 어찌 적은 일이라하여 생략할 것인가 經紀에 실마리를 잡아大事를 잘成就한 것은 진실로 諸宗들의 誠力과 勤勞인 것이며 또한 영화를 누릴 根本인 것이다. 譜牒을 校正하고 正理하는일은 锡俊秉琦錫孝昌燁錫柱方煥等이 서로 주선하며 검토하였고 印刷하여 傳布하는 일은 昌雲百淳 碩淵等이 담당하였다. 아! 譜牒이 이미 끝난 후 손을 찔고 받들어 晨夕으로 펴보면 위

道

事

로는 祖母로부터 耳孫(현손이 증손 또는 현손의 아들을 말함)에 이르기까지 대수가 정연하여 구슬을 뗀것과도 같고 綿綿(끊이지 않는듯)하여 말과 불려놓은 것같아 나자신 油然한 마음이 부풀어 오름을 깨닫지 못하고 이처럼 序文을 써 보았다.

癸卯年 초여름 下澣에 後孫 必承은 삼가 跋文을 지었음

12

# 始祖曹繼龍

新羅 真平王 女婿封昌城君官

至太師

墓慶州府北四十里草堤洞辛坐上

下墳

英祖戊辰後孫參判命教始對守護判

書豐山洪良浩撰後孫府使鳳振書

後孫副應教錫正篆

譯 新羅真平王의駙馬이太師飲葛

文王封昌城府院君妣는聖祖皇姑

善德女王○墓亡慶北月城郡安康

邑老安里草堤辛坐上下墳英祖戊

辰後孫參判命教始尋守護弓父

○弓判書豐山洪良浩外撰弓父後

孫府使鳳振弓書弓父後孫副應教

錫正篆弓父

# 子 應神

子壽元

元后

太傳

角子

# 子壽亨

東閣舍人

福州密金都團  
錄使

# 子壽貞

進士

# 子景文

# 女張欣

蓮花村

# 子欽

見2

# 三世

# 四世

# 五世

# 一世

# 二世

# 欽

見2

# 子謙

# 六世

# 子

# 七世

# 瑞

# 子

# 延佑

# 八世

# 子

# 九世

# 漢知

# 子之賢

# 十世

見4

跋

豫歎吾宗合譜之不早也 노 라何也 오스役也 一舉에吾綾城三派宗族敦  
 睦之心이油然感發하야崇祖之誠이日益團合而入鄉先祖三仁堂遺墟  
 碑以之而豎焉하고三代壇享이以之而設焉하고莊襄公墓宇神道碑以  
 之而奠焉卓焉하니舉一而三大先業이咸與告功者난實賴此合譜之力  
 也니向所委不早之歎者指此而發也 라嗚呼라譜莫不重而孰若斯譜也  
 오集三百餘年睦族分離之心하고贖五百餘年報本怠慢之罪하며雖有  
 漏單이完納하니信無愧乎祖先矣로다吾綾族三派三百餘年中前無初  
 大完譜者也 라爲我僉宗은豈不敬以奉之敬以藏之哉리요嗚呼라在昔  
 盛時하야文武簪纓이七代蟬聯하니何其世祿之綽绰歟며已若耄見事  
 之恩賜几杖과月軒公之賜不祧하얀何其天恩之赫赫歟아後裔席文祖  
 武考之蔭德하야高枕驕奢라가一朝에罹不虞之禍하야東馳西奔하니  
 糊口不暇온何念及祖리요自此로零替不振이三百餘年矣라其何望先

勝之不失傳이리요 莊襄公以上三代失傳은勿論이고 又何望先系之不  
 失傳이리요 恭貞公諱直以上三代亦是失傳이려니 往年丁酉十一月二  
 十二日에 後孫墳이始尋 莊襄公失藏하야 發誌石然後已絕之世系昭穆  
 이復續하야厥後七年에修譜而未遂完璧矣 라由是로惟我雲巖 琴承公  
 이深恨諸烈祖之墓宇壇碑之不備하고又閔癸卯譜之疎畧漏失하야積  
 年勞心焦思라가徃歲戊午春三月에謀諸雲章東熙大夫及茅山珦宗親  
 하야先立案然後에大開門會하야合僉宗決議而一邊은推進墓宇壇碑  
 之役하고一邊은推進譜事하야距四載而告厥成功하니雖云諸族一心  
 同力所致나亦不由於雲巖物心兩至之功乎아 譜事에는校正을擔當하  
 신雲章東熙大夫와特히收編委員長及掌財의重責인德菴乙鎮堂侄의  
 書夜物心之大功乎아惟我僉宗은顧是三百年間零替先業을今繫于苞  
 桑하야朝夕에奉斯譜諄諄啓諸兒孫하야於報本之道에勿怠하고於睦  
 族之誼에益勉하야使此墓宇壇碑로永寧繫于苞桑而不垢不泐則千萬

歲在辛酉仲春上院

(西紀一九八一年)

三月

日

後孫 在烈

謹跋

發行所

光州市東區錦南路三街