

晉陽鄭氏世譜序

氏族有譜昉於周官之奠系世辨昭穆而有宋程夫子至以管攝人心厚風俗擬之其由來之遠而所繫之重如此竊嘗恆夫眉山蘇氏之爲族譜也則乃止於親盡之祖而子得書孫不得書復曰譜吾作也詳吾之所自出此果何例也夫祖而止於親盡則上系有不奠者矣子書而孫不書則昭穆有未盡辨者矣獨詳於其所自出則是猶爲一人一家之私也其視管攝衆心之意爲何如也范文正公有言宗族雖有親疎自祖宗視之均是子孫由是則宗族之道貴乎相統而不可分異凡同爲祖宗之子孫者皆可譜而合之也晉陽之鄭於州舊爲大姓其分系而爲族者殷烈公之後最蕃以衍其初爲譜大抵各記所出各從所近詳畧異規親疎不能該舉自健陵乙巳始合同而爲譜其後歷仁陵庚寅洪陵乙亥光武壬寅以及達歲己巳凡得五本而漸以詳備至今年甲午又踵而續修之卽義例惟舊而所取者益廣至其散漫布濩之彌廣而近遠顯晦同異出入之際容或有未盡歸一者然其大體不害爲殷烈氏之大同譜矣蓋鄭氏之著於譜始自高麗戶長子友六世而至殷烈公殷烈之後有版圖判書任德有三子曰愈禮儀判書曰懇宗簿寺令曰懇典教副令

今此爲譜者寔三公之後也三公之後官職勳業行誼文章磊落相望而壹是殷烈  
公德厚流光之驗吁何其盛也覽於是譜而可使人人各知其所自出與其所由分  
之本同一原上而推之無窮下而達於均視既無親盡世降之爲限亦無彼此詳略  
之異例則其孝弟之油然以生當非蘇氏之可比而措之天下人心豈有不攝風俗  
豈有不厚者乎今之譚者動稱國民爲同族而其實相戕相害不避於周親雖曰民  
族之無良亦豈非言之無當而不究其所以然之實故耶又或有言者曰古者族無  
譜而九族親至蘇洵氏始有族譜之作而譜系益詳民風日薄夫九族之親固有不  
待於譜而譜之作乃爲收族則寧得不譜而知其爲族乎况有周官之制程子之訓  
如彼其遠且重而必取據乎蘇氏之一偏者不亦異乎余則以爲人未有無本而生  
者亦未有不推其本而名之爲族者本之斯敬之矣推之斯愛之矣敬之欲其無忝  
也愛之欲其無遠也是其爲譜之義然矣民風之薄非譜之過也乃譜之不以其道  
之致爾是在夫人勉戒之如何已矣鄭君載確誠鎬弘斗請余以序極知不堪而自  
以屬在外裔誼不敢辭遂謹書此以復之東方紀元四千二百八十七年陽復之月

跋

譜惡乎作氏族之不明而譜以之昭穆之難辨而譜以之辨以故譜不可不作矣程夫子嘗曰收宗族厚風俗須是明譜系朱先生亦曰譜系明然後孝悌忠厚之道行推此觀之譜之有關於世教爲如何哉我鄭之氏晉陽者舊有八家之名而以殷烈公諱臣烈爲派別之祖者卽其八之一而亦吾之所自出也其初爲譜各具家乘不能修大同而至健陵乙巳始得合譜其後續修者累矣而規例漸得詳備往癸亥冬諸族會龍山齋議曰目今世有無前大亂諸族之離合存亡未可知也盍及此時而合宗爲譜乎僉曰可於是廣告列郡派定有司單而葺之蓋其氏族蕃衍散在八域雖未能盡同于一然爲我晉陽氏一家之史則優矣但爲勢所拘取其省繁縮簡而未免多苟艱是則可恨也是役也同心贊畫者載丞孝湜誠鎬弘斗也掌財者東煥也書寫者鳳湜載七賞鉉也奔走東西始終殫勞者太佑允憲也嗚呼吾譜之作曾出於收宗族厚風俗而凡譜於斯者必以忠信孝悌爲心思所以無忝爾所生則譜之力豈淺尠也哉於是乎書奉以告于後來者

後孫載權謹識

晋陽鄭氏世譜卷之一

始祖

鄭子友

號鳳山高麗正  
朝戶長

二世

子漢汝

進士壯元

三世

子居中

門下侍中

四世

子國孺

文科壯元官室平章事

五世

子仁順

成均錄正載權草澗文海所撰大  
東韻玉

六世

子臣烈

初回  
臣烈

號官亭天稟英

檢校軍器監

左右衛保承

子任德

初諱仁得知善州事奉翊大夫

版圖判書配晉陽姜氏父奉

中郎將贈匡靖大夫僉

子愈

見

下

子天益

見

下

子忠佐

三天

生員以孝贈中顯大夫宗簿寺

永命旌閭載麗史孝友編及晉陽

誌○舊譜誤錄以寺令而今攷麗

史釐正配晉陽河氏父三司左

尹萬里

封晉陽府旣君

謚殷烈世傳召

南驛爲尚書故

址而驛南亭有

大樹黑色蔽天

是公所植今稱

之以官亭蓋

因公號也墓州

封晉陽府旣君

謚殷烈世傳召

南驛爲尚書故

址而驛南亭有

大樹黑色蔽天

是公所植今稱

之以官亭蓋

因公號也墓州