

全義李氏族譜舊序

成化草譜序

夫萬物本乎天人本乎祖祖者蓋生人之始也而鮮能尊祖敬宗以親九族者世益遠而派益分瞢然不相知則族譜之作烏可闕乎李氏出於全義而蔓然東方禮安之李亦一源也麗朝起兵之初惟我鼻祖諱棹獻策馬首允協睿謀卽加鷹揚大將軍於是佐理王室以有統三之勳自是厥後高車大纛美官豐祿者袞袞而出業綿瓜瓞枝蕃螽斯豈非積德累仁之餘慶乎奈何後世子孫曾不是念視至親如越人葛藟之詠角弓之刺所由起也我皇考諱賀慕古悼今旁搜博訪撰內外族譜有若全城李氏月城金氏銅州崔氏孔巖許氏修其世系枝派貽厥後裔其垂曉方來之意至矣第以世遠枝蕃難以核緒幸得李

氏族譜於清州府院君韓相國第參考演益以補闕畧子孫之
觀是譜者究源尋派知一身之所自出孝悌之心油然而生雖
至於服盡情盡厚倫理致敦睦則庶不負作譜之意也 成化

十二年丙申秋鰥孫麟謹序

文義公四世孫光起三子林茂
之子掌令賀之孫官縣令

萬曆舊譜序

自宗法一壞人之知本者鮮矣尚幸後世譜牒頗有宗法遺意
譜牒既立則世系自明而倫理以正所以管攝人心而收宗族
厚風俗者無不在是焉其為風化所關豈曰少哉今之世家大
族立譜者幾何則是將並其遺意而廢之雖欲復古法而明世
教不可得也先賢之所嘗惓惓而受訓者蓋可想已全義李氏
之為世族遠矣自我鼻祖太師公至于十世簪纓相繼而尚未
有譜後孫掌令賀所撰及其孫麟所得於韓相國第而演益補

遺者皆未爲成書觀察使繼福所撰慶壽詩後譜只錄孝靖公
一派亦未得爲全書至於輿地勝覽以文義公爲文莊公混之
孫以孝靖公貞幹爲文義公六代孫襲謬已久而莫之能改此
實吾門一大欠事也嚴父平日言及于此每以爲憾有志作譜
非一二年一日謂外姓安璐曰太師之後久而愈昌忠孝傳家
仁厚成風者何莫非祖先積德貽謨之致也而世系傳訛骨肉
無統旣不知來處往往親未竭而不相識與塗人無別此則吾
輩羞也子盍爲我成美璐聞而喜之乃與姓孫持平濟臣謀立
譜於是以前濟臣所嘗手錄者爲本稿並集賀所撰內外譜與文
莊以下諸公史傳碑碣及諸家名譜以資其參考苟搜同姓之
散居湖西二南者得各派所錄不一而足較其同異反覆詳證
質疑辨訛期得其實而後已又患其簡帙浩汗而撰次無要只

錄子姓而不及於外孫裒爲一卷而名之曰姓譜非敢厚於內而薄於外也欲其枝派之不煩而統緒之分曉也內外諸孫食祿者五十餘人隨力出財募工鋟梓璐及文琦實董之半年而功告訖印得若干件遂與同宗共之吁亦勤矣是譜也編簡不多宗支甚明使七百年二十傳之昭穆了然於一寓目之間而詳吾所出之意亦未嘗不寓於其中則所以厚倫理興孝悌者於是乎備焉其可謂約而盡矣况文義孝靖二公之世系自此傳信而勝覽之訛謬將不待刪改而自正則後裔之幸不亦大乎繡板之藏不于家而必于貫縣之碑巖寺者蓋以太師公之故居與墓咸在於此此實吾子孫不忘本之意也且欲公傳之使後人同志者因是而世增之以廣其流布以永其不朽耳嗚呼凡爲姓孫者知吾身一源之出而極其尊敬重同宗百世之

義而勉其敦睦以不墜祖先家訓永樹喬木風聲爲他日朝廷之益則其於作譜之意庶幾無負云

萬曆乙亥三月日後

孫折衝將軍行義興衛護軍知製教海壽再拜謹序

崇禎舊譜序

吾李氏之爲世家也久矣自吾太師佐麗祖統一三韓子姓簪纓相襲綿延不絕者迨且七百有五十餘禩矣雖其子孫世篤家風何莫非祖先之遺教餘慶之所暨也然而譜牒之行于世者不廣勝覽誤以文義公爲文莊公之子孝靖公爲文義公之六世孫而李叅判陸於吾高祖判凌公神道碑文因襲其謬而誤敘之先君子得慶壽詩後所譜以知其謬慨然有考異之志遂廣覓諸家譜得以證訂手錄之未及克成宗文碩議政貞肅公鐸聞而嘉之屬外族人安璐終成完譜豈非吾門之一大幸

歟第前譜之成在於萬曆甲戌歲幾周甲子孫之未錄者尚多
命俊與家兄都事荀俊欲續成而未果嘗以爲惋及受湖西方
伯之命通文諸道各收子孫錄咸會于一適宗人前郡守升亨
甫閒居村舍因畀之使續其各派舍兄荀俊又因而校正耆年
而成然前後譜名字或相牴牾殊不知此是彼非因註其同異
於其名氏之下庶幾繼此者得以咨訪而考正焉嗚呼姬周以
後宗法大壞不知其所自出者或有之又不知其宗人之爲宗
人而視之殆同路人蓋旣無宗法又無譜牒故也何望乎管攝
人心而收宗族厚風俗者乎嗚呼先君子倡於前而以成完譜
吾兄弟繼其後而續其未錄觀吾譜者總功祖免之外各派宗
黨井井不紊則非但孝悌之心因此油然而昔日之殆同路人者
變成敦睦之風則尊祖重族之道豈曰少補哉畧記巔末於右

而願與宗人共勉焉
崇禎庚午八月日後裔孫嘉善大夫
行司諫院大司諫命俊再拜謹敘

甲戌舊譜序

大姓世族非譜莫記譜固重矣譜不可不審者法也簡者失之
疎詳者失之繁疎與繁者之於爲譜豈曰譜之善也全義之李
自太師公佐麗開運根深枝達奕葉之盛爲東方世族之甲此
吾高祖考清江公萬曆甲戌之譜所以作也於戲清江公創始
之功奚但立譜收族而已伊昔系派之外訛者叅證而釐正之
遂使昭穆明而彝倫敘則實我李百代之幸也逮夫崇禎之初
甲戌又一周矣時我曾祖考潛窩公與第三兄都事公聿追先
志續錄子姓譜牒之傳迄今可攷乃知先甲後甲卽我家立譜
之年而述先詔後亦當日作事之意也噫崇禎之甲今且再周

矣後乎譜而生者亦既曾而玄焉則續修之役何可一日緩而一二掌事之人閱年易手卒未有成今族姪徵國潛窩公仲兄志范公之玄孫也乃以苦誠血忱博見精識擔當譜事十載專工公以定其式明以剔其訛克追二祖繼述之業遂使八百年蔓延之族井井不紊於一開卷之間其爲功亦大矣以其法例言之則生卒必書墓地必書墓文必書某作配位必書四祖外姓之錄止孫行疑派之附諸譜末者此其節目之大畧也宜詳而詳何厭乎其繁宜簡而簡何病乎其疎詳而簡而得中也者吾於吾譜見之矣噫人皆知譜事之不可已而不思其不可已者尤有在於譜事之外則抑末也已譜首所載曰本源曰家訓曰盛典三條卽我清江公追述先徽垂示後人者也太師公之種德壽後文莊公之作詩垂訓亦粵我孝靖公之高年至孝顯

受朝之寵褒者何莫非我家之列聞懿範而靡我清江公
發揮論撰之力末流之久夫孰知源委之所自清江公節行文
章冠冕一代豈直一門之私頌而惟其眷眷於篤倫之義勤勤
於貽謨之方者在我子孫雖百世不可忘繫我同譜之人盍亦
服膺而矜式也哉嗟乎譜牒則愈修而愈明家聲則寔遠而寔
微若之何則可蓋亦反其本而已矣顧今輩行忝在清江公玄
孫之列者獨不肖一人耳其有感於斯譜者自不後於他人敢
以先祖之思終始勗於吾宗 崇禎甲申後再庚午仲秋日
後孫嘉善大夫同知中樞府事萬培再拜謹敘

癸丑舊譜序

虞書曰以親九族周詩曰不如我同姓於是乎譜不可以不作
也譜之義大矣哉詳吾出系吾宗也古昔哲人君子未嘗不憫

道學之不傳作之爲經擴文獻之足徵作之爲史諸子百家班
班有攷據而獨於譜牒闕畧疎迂是以廬陵之譜爲昭穆之昧
而作也眉山之譜爲總服之盡而作也噫我李系本乎全義久
矣爲東方世族之甲歷年八九百年歷世三十有餘世實賴我
祖先孝友繼承名公巨卿照耀竹帛高牙大纛聯編版籍喬木
家聲知不多讓於人而私而無窮源之蹟公而無摭實之文勝
覽之訛言或傳成化之草譜太簡鼻祖以來魯衛之兄弟莫
辨滕薛之親疎不明肆我古相國貞肅公啓往牒開來裔首
出修譜之論清江潛窩二公繼述焉又有志范公玄孫子賓
氏以譜學爲己任心苦誠血十年成就前後三譜皆出於清
江世門而法例謹嚴節目纖悉不惟一家之乘稗儘是百代之
柯則肅然若祖先儼臨依然若後昆傍列忠孝勤儉敦愛睦

嫺藹然自發於一開卷一寓目之間惟我同譜之人孰不服膺而欽仰哉大抵譜牒愈修則愈明子姓愈久則愈繁往自宗禎再甲戌迄今爲百年矣 祖先之寢遠凡幾世乎後昆之緜延亦幾家乎歷幾世而不修無以法 祖先蕃幾家而不修無以啓後昆顧不佞非敢贊一於宗事宗事之重莫大乎譜事譜事之重莫大乎修舉妄其僭踰不能無慨然乎中者以其愈久而愈泯愈繁而愈錯何幸辛亥之年議同兩派文發京外咸曰唯唯此其時乎先輯上編是卽 大司成公派也次刊下編是卽 典書公派也上編下編總爲二十五冊合若符契信如金石始事之先後雖殊合譜之功程便宜敢以百年未遑經之三年適成豈不盛哉豈不美哉若使後昆繼此補編光于 祖先庶不感於百世云爾 崇禎三甲戌後四十年癸丑仲夏後

孫嘉義大夫副摠管宜植再拜謹序

高宗庚子譜序

周之小史奠世系辨昭穆有大宗小宗之別尊尊親親合族之道行焉後世無別姓定系之官宗法以之不行氏族以之紊亂無以溯其所由來或用私意擇古之賢貴以自冒至於漢末名族有不能言先祖唐初士夫妄稱人後裔者棄祖自誣孰甚焉我李東方巨族也爲譜昉於成化丙申歷萬曆甲戌崇禎甲戌以至辛卯甲戌歷五度而無不合譜始自癸丑分釐上下編自太師公七傳而爲平章事東巖公東巖公三子伯卽大司成公而爲上編實吾宗所修之譜也仲卽蒙菴文莊公而移貫于禮安也季卽典書公而見載于下編也義例節目實奉甲戌二譜成規而歐陽公之取法於史氏年表蘇老泉之取法

於禮家宗統並寓於其中而蓋亦取約而精也程子有言曰立
宗子法爲管攝人心之本而明譜系爲收宗族之道信能行之
以漸持之以久則上有世臣下有世家孝悌可以興而忠義可
以立矣此先輩長德所以兢兢乎尊祖收族而尤以明譜系爲
有家之先務也今我諸宗之散處中外者屬已疏而親雖盡莫
不推五宗之義敦百世之好繩先矩而貽後穀勿替引之則是
譜之行將期於無窮而叙彝倫厚風俗豈不外是矣至若太師
公以下名德勲業世世相承迄茲九百餘禩而毓祉篤休蔚然
爲華胄顯閥則按斯譜者可以徵焉此可畧也譜旣訖諸宗人
以教獻與聞一二俾識其顛末畧書此以告于諸宗人因以書
諸卷首云

光武四年庚子孟夏後孫前判書教獻謹序

三派合譜序

天覆地載萬物並育於其間而人爲萬物之靈何也受天地之
正理以爲之性體天地之大道以爲之教所以參贊化育之故
也厥初生民之始祖譬如大德之敦化本支百世之子孫譬如
小德之川流蓋敦化者敦厚其化根本盛大而出無窮也川流
者如川之流脈絡分明而往不息也吾姓鼻祖聖節公以英雄
豪傑之姿當板蕩三國之末利見大人於草昧之中與申壯節
柳大丞諸賢盡心所事剿絕秦封殄滅甄萱於是渤海歸附鷄
林揖禪統三爲一拯民於塗炭建極乎荆業竊伏念麗朝之宏
綱大畧自箕聖以後初見神武不殺之英主也有其君則有其
臣故聖節公當南征之日濟師於錦津獻策於馬首開國勳
業充積極盛故聯七世爲公爲卿前所謂根本盛大而出無窮
者非此歟自東巖安公中興而益修其德三派鼎峙蔓延於七

百年之間其麗千萬有悠久無疆之勢前所謂如川之流脈絡分明而往不息者非此歟大司成公選部典書公兩派三次同譜而癸丑分譜文莊公派異貫而不同譜此一本之散於萬殊者也今也三派不期而同約不謀而合譜此萬殊之統於一本者也然則同源分流之子姓雖有盛衰榮枯之不同自始祖下視則均是吾子孫也其陰陽於冥冥之中者豈有遠近親疎智愚賢不肖之有間也後世子孫以祖先之心為心故不計疎戚同八一譜此所謂大同一家也以祖先之德為德故不擇窮達同立一約是所謂公共宗約也譜以明世系約以敦睦誼上以講七世為公為卿所由來之積累下以親三派大宗小宗所以分之源委列祖之中遂學幽德遠宗洙泗近守洛閩者則思所以繼述宗衮之中特立大節有採薇蹈海者則思所以憲章惟

德惟義可以模楷百世者書于籍無廉無禮可以鑑戒一姓者亦書于籍使同譜之人善則感發其天性而效則焉惡則懲創其人欲而痛絕之其所以春秋筆鉞辨邪正崇尊攘尚扶抑之義存乎一姓之史敢不敬畏也哉兼以擬說劉氏義學以教其族子弟又將置范氏義田以養其族父兄此二者力不逮故雖不亟成其志則自親親至于仁民而不能已也竊惟吾姓中人不以一毫私意自蔽不以一毫私欲自累追慕於兩處墓壇致其誠心加厚於八方宗族尚其敦風此立約修譜之實也遭世滄桑上無導率之方下無依庇之處詩曰豈無他人不如我同姓嗟我同姓不若鉅蛭相賴相資而生其何能捱過此浩劫也以此同聲相應同氣相求合萬人之心以立約籍萬人之名以統譜譜者費也約者隱也約與譜相資費與隱兼包爲一姓

之巨業作萬家之至寶其所以然者則爲體徵矣非言語所能形容故約爲之序初譜甲戌後丁卯仲秋選部典書公二十世孫國子司業學魯謹序

全城君派譜新序

丁卯仲秋之月我李氏三派始合爲譜其上系旣刊行于京外其中下系殆將生而有成童者而未克成編噫是譜也何其難也而收族急務也以其急待其難難矣然則奚爲而可耶其必曰派譜乎文義公之孫曰全城君子孫南下修譜以後世代復遠雲仍稍衆又不及時而修譜殆將路人若而止矣於是網羅諸單以爲收族一開卷而列侍先祖於左右肅然若親承警歎孝思油然而長子姓列位昭穆有序欣然若相與唯諾於是乎睦義生然後吾知譜不可已也若人而無譜將無其祖也勝覽

之訛謬非耶人而無譜亦無其族也不知有禮安之李非耶以
今所見所聞而亦可徵也問其姓貫則曰某李也某金也而問
其世代則不知其所自出此豈無所自出而然哉其先皆一本
也而無文可攷不敢攘臂不敢大言今吾同姓之中亦如是而
落伍於人者有幾人乎況今天下開放涉險萬里如履闕離親
戚棄墳塋今日滿明日羅者比比有之若於此時而不爲之譜
其不爲失祖上爲無出者幾希矣是譜也簡而明縮刷爲卷雖
安懷而行可也又有一轉語古者拜民數者敬人名也夫王者
其貴與尊與民不相爲侔而猶然況子孫於先祖之所名乎必
慎必敬毋敢慢焉則吾知吾譜必有後矣

昭和十五年之

庚辰夏全城君後孫炳軾再拜謹序

始祖太師公傳十世有諱曰思義封全城君世襲簪纓勤行孝

弟自高宗庚子以來譜系未明難於收譜於是謀所以繼先牖
後聚單爲譜難之者以爲我李之有合譜尚矣若夫禮安之李
雖異貫而近世合爲大同雖中塗而止然其規模該備觀於此
亦足以知吾爲大姓也今也安於小成派分支裂是烏足以爲
譜也哉余謂古者人民孝悌由孝悌而親九族親九族而和百
世當是時也未嘗有譜也後世凜澆不務本於孝弟規規於文
辭之末家有譜戶有牒論派而鬭爭高下擯紙而指摘痂疵付
疣懸贅敗常亂德如是而有譜不若古之無譜也萬曆甲戌藥
圃公內受家訓退而與清江諸賢修譜一卷而止然而猶患其
浩汗由是觀之則後之務煩恐非先賢遺意也眉之有蘇氏自
味道始而只譜五世而已者蘇氏豈無以也哉吾譜視諸蘇氏
譜則大譜也觀吾譜者勿以爲小而篤行孝弟推而至於百

世則四海之內皆將兄弟也萬物皆吾一體也若然者譜不於書而譜於心譜於心者其爲譜也大同也而所謂大同者書不盡意也是故孝弟而譜譜也不孝弟而譜非譜也何謂也夫不孝者卽於其心已無父母無父母者寧有宗族於其心哉吾李孝弟傳家敦睦成風喜慶憂弔兄疴弟呻如是而譜善矣且夫吾李近世非曰無爵祿而吾李清族也豈肯以爵祿叨心哉吾嘗聞先世有文有行睥睨塵世視不義而輒冒富貴者若犬豕然終身無慕焉然後吾益信吾李之爲清族也夫先世既有孝弟又有清德子孫守而勿失引而勿替焉則此所謂求福不回也室家而父母其順宗族而風俗其厚國家而萬民被其澤大哉孝弟也

後孫炳先再拜謹序

天地太極之所出人亦由太極中所出也祖生父父生子子生

孫中又兄弟叔姪內外黨生生無窮焉究其本則一祖上之所
出祖卽一太極也太極生兩儀兩儀生四象四象生六十四卦
六十四卦生三百八十四爻生生無窮焉究其本則一太極中
之所出也陰陽五行萬物之本一太極也百子千孫內外黨之
本一祖上也自一祖至百千万子孫內外黨之屬收合就緒莫
如族譜也而譜亦一太極圖也吾李自聖節公以下只傳一
派至東巖安公中興益修其德三派鼎峙其麗千萬大司成公
選部典書公兩派同譜癸丑分譜文莊公派異貫而不同譜譜
者史筆也褒貶充鉞不敢輕下抑陰扶陽大旨也隱惡揚善細
條也附遠益親敦誼也秉公絕私宗規也故釐正之規取柯於
先修往在高宗庚子纔修之距今四十有二年矣去壬戌春
京宗僉君子設宗約所於長沙洞以三派合譜之意通告於散

在一國孝悌之心油然而生人人所共得而仰望也詘於力有
始無終殆二十年間矣何幸庚辰春靈羅兩邑所在全城君派
有意於家乘譜尊祖敬宗不亦善乎非偶然也自是譜之成而
幹支之分昭穆之序井井可攷昔日之視若路人者從其幹溯
其源則均是一祖之萬孫也始祖一太極也萬子孫亦萬太極
也始祖積功德累仁義故五倫攸敘三綱順正子順繩繩而無
窮亙百代而不絕何莫非太祖中祖之餘蔭所暨歟然則全城
李氏之姓譜亦一家太極圖也一開圖一寓目一太極萬太極
之理一始祖萬子孫之道歷歷可見遠者愈近疎者愈親忠孝
仁敬之心豈不油然而生哉若胥樂爲桐門之賦其宗者則譜
系雖明假至千編庸有益乎哉吾派亦一太極萬太極之中兩
太極圖也圖亦爲難無毫末參差則爲善圖有毫釐舛錯則爲

不善圖也可不懼哉可不慎哉豈可忽於太極之理乎余亦太
極圖中人故敢以此說弁之云爾

後孫熙序謹序

一世

李棹

初諱齒高麗統合
三韓開國翊贊二
等功臣三重大匡
太師諡聖節按
輿地勝覽高麗太
祖南征後百濟至
錦江水漲公護涉
有功賜名云配
陝川洪氏父宰臣
淑基全義縣西
五里量開坪丁坐
嘉靖壬辰十五世
孫龜齡為本道監
司立碣石年久摧
折
萬曆戊寅十五世
孫依仁宰本縣改
堅碣石有陰記而

二世

子康

精勇衛大將軍
配密陽朴氏父處
置使安老

三世

子秀英

兵部尚書配清
州韓氏父奉御選

四世

子文景

千牛衛大將軍
配驪興閔氏父政
丞世勳

五世

子允寬

見全板

自精勇衛大將軍至東岩叟公六世及其子大司成公文莊公選部典書公
伯仲李三位墓所俱失傳癸亥九月自宗約所諸孫合議設壇于太師公墓
外青龍麓歲薦一獻以寓永慕