

八修陽城李氏世譜卷首

舊序二

東國仕宦古今人皆陽城李氏內外孫之裔也其麗不億不可勝記取記情所未忘之親而作譜曰凡人受命於天耶受命於人耶受命於天則天下萬物皆天之子也此古人所謂落地皆兄弟也何必作譜而區別也遂古之初天地二氣絪縕稟其最靈者人而人之生各有其祖祖者爲人子孫之宗源爲人子孫者所不能忘也而吾族類者皆吾始祖之子孫也以吾愛子孫之心追思始祖之愛子孫則古今人情同一天好生之仁也噫浮世薄俗不能親親族親而以一時之利害遠薄族類者果何人也吾觀鳥獸魚鱉族族而生于于而散柔然來柔然去齒利噬博弱之肉疆之食此所謂以族相殘賊者也人之不愛族類者同一鳥獸也然則若之何而以敦親親之義也思放勛敦序之恩存我祖保赤之仁則庶不負同源共派之義也然自始祖至玄孫雲孫耳孫皆吾族類而至玄孫服盡則情盡情盡則塗人以同氣兄弟至

於塗人此勢也非吾力之所能留也雖不能吾力所不能留而其情則尙不能忘也情不能忘則不過徘徊焉躑躅焉鳴一悲而已雖然人情天理親於近疎於遠吾族人之士類不失者族派雖遠吾祖業則大夫之氣未絕也其可想像也哉族派遠且疎而有失士族者雖吾祖之氣未絕留其鐵爐步而已其可歎哉嗚呼觀吾之譜者親親之心油然而生思我身之顯達則想祖父之名顯者孜孜翼翼高山仰止景行行止可也顧我身之愚賤則恐恐然惕惕然思祖宗之名顯慚流派之污濁激清源之靈長庶幾夙夜之思稍易慮而改行吾所以作譜者深有望於吾族類吾望如是而暴衰不振者非人類也其不爲魚鱉鳥獸者鮮矣魚鱉者稟命於天而爲人所食者非吾類也同世士大夫雖非皆吾族類同其志趣耳同其所業耳復同其士族者古人所謂落地兄弟也而眞天作兄弟也以天作兄弟情厚同於同源兄弟者庶不負天理也不負天理而不負人倫然後仰不愧於天矣俯不忤於人矣後之觀吾之譜者可不敬哉可不戒哉後孫崇祿大夫行吏曹判書兼弘文館

提學陽城君承召序

傳曰一年之計種粟十年之計種木百年之計種德種粟者獲其實種木者獲其材種德者獲其福必然之理也雖然粟既種或傷於水旱或災於螟螣種之而不獲實者有之木既種或孽而殤或拱而夭種之而不獲材者有之茲乃或然之數也有必然之理而無或然之數不在其身則在其子孫不在今世則在于來世若持左契而合右符也朝置物而夕取之也今夫大家世族之赫世冠冕累葉貂蟬門十朱輪家一萬石者世徒見其巍然而企慕之曾不知今日之所獲者乃是昔日之所種也余於陽城之李有感焉陽城之李自上柱國公有功於中朝顯於麗代其子孫世爲將相與王氏相絕始迄我朝不絕而蔓延遍于四方直與四代五公之袁八葉三事之蕭槐樹之王桐木之韓相上下於數千載之間吁其盛哉人皆謂李氏之興自柱國公始不知柱國公以前種德者凡幾世而柱國以後則特收其所種者耳不然則天之雨露之潤地之培植之功豈偏於此一家如是耶李氏之裔居咸豐

者有曰德顯有曰晉明學於余皆好德文忠信有立越千里歸本貫尋其姓族而取其族譜來其有意於弘祖烈世其家者可謂勤矣柱國之後十葉之後十葉而有璧上三韓功臣春富嫁女於牧隱子種學安觀察崇孝其婿也

而吾晉山文良公又贅於安公則余亦陽城之外孫也於族譜烏得無情況蒙二君者托余以序以冠其顛則余不敢以燕拙辭若其功業則國乘在世代則譜在吾何必疊床也哉萬曆丙午三月上澣菁川後人姜沆序

舊譜所載此序間有

缺漏三修時得正本於咸平宗人家乘中添補入錄又
有宗長晉明氏所著序文而係是私藏草本故玆不錄

己亥譜序

惟我陽城之李氏自高麗上柱國公始而柱國公豐功偉烈不但冠冕於我東亦嘗有大勳勞於中朝班班在乘牒間可考也枝葉蕃衍圭組蟬聯迄于我朝尤益彰顯鉅人長德布武王國赫然然世其家大東有八大姓而我李最稱良有以夫噫古人以立譜收族猶存宗法遺意蓋重譜之辭也今以三灘公姜睡隱弁譜兩序觀之我李之有世譜厥惟舊矣不幸屢經兵燹散亡

懷燼宗派源流殆無可徵豈非吾宗之痛惜者耶不佞嘗慨然於斯思一釐
修而係官于朝有志未就歲癸巳幸適投閒與同宗諸人相議經始簡問於
遠邇同宗居無何譜單畢至竊念非明於譜法者莫可證正而保無舛訛遂
以諸家譜牒屬之宗人東秀甫一意搜羅專精纂輯七易寒暑而撰次成編
始就剞劂以壽其傳諸公咸曰有譜宜有序屬不佞序之槩爲不佞有所經
始當叙顛末所取非文何敢以不文辭噫此譜成然後吾族之源流井井不
紊一開卷可以了然凡我同姓不論疎戚皆知萬枝生於一本以敦親親之
意則庶乎攝人心而厚風俗有關於世道不矣噫嘻三灘姜睡隱二公撰序
于今二百餘禩矣遺牒之見佚未知在於何代而上下數百載之間斯譜之
重修豈無其會而顧反得成於今日似若有待豈非幸歟世之以閱閱名者
累葉貂蟬歷世彌昌何哉蓋上世有仁人君子積德畜厚以垂燾于後人其
後人亦克欽承無替世德有以增光於前人譬若種粟旣播而耘由是子孫
振振以食其報理固然矣竊有驗焉於休我柱國公深仁厚德有足以克昌

厥胤又有名德相禪趾美世家愈久而愈昌大吁其盛哉顧今門第衰替支派蔑裂綿綿若綴旒然豈今之爲柱國公後者不能承休於前而然歟抑盛衰相仍有所循環而然歟噫天道無往十復苟有善繼之孫能不墜家聲我李之復昌其不在於今時同吾譜者盍亦勉旃崇禎紀元戊辰後九十二年己亥陽月下澣後孫嘉善大夫同知中樞府事寅錫謹序

己亥譜跋

嗚呼此吾陽城李氏之譜也族派之蕃替世牒之存無與夫新刊創始之由同樞公弁卷之述盡之顧奚用贅說爲哉惟不肖小子於斯譜之成別有感焉昔我先大夫嘗慨然於譜牒之不行有意哀集隨聞劄錄作爲一冊藏之巾笥祇緣支流浩多而綿綴莫徵宗族散處而聞見不咸重以同志無人卒未克刊傳泊暮年猶惓惓不置每以程子之說語諸子弟曰攝人心厚風俗使人不忘本須是明譜係收世族而吾今老矣將不免齎志是爲千古之恨耳不肖仰體遺意思所以踵成之慮有所未遑恒懷耿耿于中

一日同樞公以譜事謀諸我仍勉以同力不肖曰此吾先子意也敢不奔走
先後以承先志而且副公盛教哉於是乎經始不多年而工乃訖先大夫未
卒之志業似若有待於今日不肖之私幸顧何如哉而況尊祖敬宗之舉獲
覩於數百年不傳之餘實吾宗之一大遇而向微同樞公出心力焉何克成
之然則公於吾宗其有多也已噫此譜出而諸宗之根派井井不紊一開卷
瞭然其於明譜收族之道幾矣凡今之同吾譜者咸知千流萬支無一不本
於一祖雖分而至於百代之遠如不至塗人也則庶不背程夫子攝心厚俗
之訓可不勉哉可不戒哉歲崇禎之再己亥孟冬下浣後孫奉列大夫前行

漢城府叅軍衡秀謹跋

三修小識

吾譜之刊徃在 先王己亥距今五十有五年譜中宗老尙有存者其間生
息存歿不過一二世不待按譜而可知何須汲汲於改修爲哉但己亥譜多
欠綜錯當時任事諸公已知其然特爲示意於凡例之末使繼之者審考而
斤正之是皆遺以後生之責也然則今日重修之舉亦晚矣宗中之有志斯
役盖亦有年庚寅秋一侍中公四房孫嶺南陽宅暨澈甫等倡議發文中外
諸宗翕然響應最賢不揆荒陋冒當編校之任廣搜氏族諸牒以正其訛漏
旁稽朝野故實以證其事蹟自以去取公嚴考據精簡要以不乖於尊祖收
族之義堂叔父進士公諱聖迪嘗眷眷於譜事平日就已亥譜隨聞籤錄殆少虛
板今多攷徵於此者書未完而叔父旋棄子侄何其人事之易變也分編爲
卅餘合卷爲七又爲發例十七則以該其義至於剗闕之功初委於嶺南首
事之地間因宗議之不咸末乃移之洛中與陽宅及尙書公孫京居命欽湖
南陽升一侍中公孫湖西煥協謀活印於是乎吾李之譜復完於世庶幸無

負於己亥諸公之遺意而前譜謀始於癸巳今譜成終於癸巳後先一甲互爲終始殆若循蹈而卒業者亦豈偶然也哉嗚呼宗運之否至今日而極矣奕世之簪組漸遠故家之麻蔭無徵豈興衰孤旺各有其時而然歟抑報施倚伏不恒其理而然歟人不必魏科大官誇隣耀鄉然後爲昌大其門戶也苟能淳行孝悌餘力文學以修吾天爵則庶可以保守家聲無忝所生況昌大之基本不外是而理亦無終否者乎聊與同譜諸人勗之今

上四十九年癸巳陽復之月中旬一侍中公十三世孫最賢敬識

三修後識

最也於是役窃有傷感於中者宗衰族貧誠力不齊癸巳冬印一卷而止甲午夏印二卷而又止遲徊等待無期潰成乃是歲之秋宗人鄧氏鎮宇氏慨然而憂相與出息錢以需百費閱百有十日而功始訖嘻何其艱也帙凡一百有奇向微兩宗人之出力譜終未可完矣若其筆削編印之工不佞不敢憚勞由來五六年間嘯寢不釋踵原譜而有附編後附編而有末編惟恐一派一人宜入而不入不宜入而入要使忠厚之誼審慎之義并行而不相悖彼有諱而不肯入者抑獨何心未知幾甲後四修者何人而母替今日之心至於附末陞降申明商證一循公詳則不佞亦與有幸焉乙未嘉平撤印

日竄賢識干尾

仍以前譜并

四修小識

惟我再從氏故進士公

竇賢

以博雅大儒名滿士林享年七旬坎珂而終平

生著述纓多嘉惠後學而每恨吾己亥譜之疎漏常有重修之意博攷諸家之譜廣搜公私之蹟迺於英廟乙未遂成七卷譜攷据該博規例簡詳無復餘憾而爲近世譜家之柯則矣只恨聞見不及於遐陬聲息阻絕於窮鄉譜旣成而僻居漏派抱家牒而踵門或以爲窮蟄困汨漠然未聞而見漏或以爲時尙幼少不知向方漏單如是者肩背相屬進士公惻然傷歎其中派系明白者數三派追譜以給而此乃自家之私牒元非通行之原譜故尋常恨之近者漏派益復滋蔓舉皆歸悉於癸巳任事之人蓋其見漏者雖緣其不敏之失而究其本則均是柱國公裔也其在敦親之誼得無向隅之歎乎三灘公嫡長孫在謙倡議於諸宗曰漏派旣如是滋多癸巳又至爲一世則繼修新譜漏派與後屬一併收人以爲四修譜不害爲敦宗收族之誼以此發通則中外諸宗翕然響應居無何譜單畢至遂開譜廳於桃花洞而若其編印之工諸宗咸委於不佞故不佞冒當編校之任而前人之述已備則規

例程式一遵前譜見漏稱宛者亦皆收入以修同源之誼而但前譜間有忌
避闕單者今譜亦或有無端自漏者亦何心哉噫三十年間各派之子姓蕃
衍七卷之譜今至於十一卷之多此皆我先世深仁厚德克昌厥後則千枝
萬葉實基於此苟能躬行孝悌勉修惇睦族派踈遠而體先祖一視之意宗
誼哀薄而思放勛惇序之恩則程夫子所謂攝人心厚風俗之道不外于是
矣凡我同譜之人盍各勉焉今

上三年癸亥臘月上澣一侍中公十三世孫聃賢敬識

五修小識

今 上即位之四年丁酉秋文簡公孫重杓甫爲修吾譜發文於中外諸族

粵翌年春設譜所于果川文簡公丙舍一邊修單一邊印字若將不日成之而未克己亥移之于天安里舍庚子又移之全義二侍中公孫鴻九家而此派中博識廣聞應鎮俊源甫掌其編校之任齡九瑞九勉九觀九等奔走先後孜孜於是役果矣哉二侍中公諸孫之尊祖收族之義也一日重杓甫與勉九來余而謂曰譜事如是君亦有所掌可也諉誣者勤矣余以固陋辭不獲己焉譜是吾家之譜也文簡公選序以後再修而伯玄祖淳昌公經始焉三修而先大父進士公斤正焉四修而三從大父又續成于桃花洞舍今茲五修曷欲屬之于湖中諸族也然而已纏私累未遑宗事名存有司身在弊廬冒自增補修正者惟甲編乙編中一侍中公二侍中公派起疊而已以其編帙之次剗削之功一委於校正活印之任而再易寒暑功乃告成是誰之力若微重杓氏之倡議設局而應鎮俊源甫協謀專工則吾譜之修之成之豈觀於今日耶噫家之有譜猶國之有乘所以攝人心厚風俗而金石以鐫字者也立例之式已備於前修弁卷之文亦存乎舊序不必疊床而愚於是

窃有興感者經曰文王孫子本支百世凡周之士不顯亦世凡我同譜之人
以我 聖祖之世臣子孫際我 聖上之大有賊世苟能孝友于家敦睦于
族忠於君信於人任職居官以勤以公處江湖而有廊廟之志處廊廟而有
江湖之志則不害爲家之肖孫國之蓋臣同吾譜者蓋亦勉旃崇禎紀元後
四壬寅仲夏一侍中公十五代孫憲義謹識

五修跋

族者親也譜者合也曷嘗觀夫木乎其根也一而其枝也百則後裔之蕃衍不亦類同根之物乎惟我李氏系出陽城自

上柱國公後子孫之其麗維

億維萬而閎閱之棹楔表著之棟樑盡載於睡隱姜先生序中以我昧鈍之
孱裔烏敢更贅於斯乎孟子曰傷其本枝從而亡希文曰吳中宗族雖有親
疎吾祖宗視之則均是子孫兩先儒之說其於思本睦族之道垂戒後人也
大且多矣何者自三親至于九族自九族至于服盡而其本也一也凡今之
人世代稍遠派系悠久則汎忽焉視之如行路噫哉我李諸族散居鄉洛自
非朝暮間往來之地也亦難存沒中慶吊之行則非此合譜敦宗悅戚之話
幾乎熄矣惟此合修然後先祖之仕宦顯達後屬之照穆居址一開卷瞭然
若合符其爲士夫家楷範美且美矣而鉅梓之役修正之工幸賴諸君子極
力周旋至于了完感激無地如我無似病蟄殘劣負罪於旬仁覃美之末極
涉愧悚而一以喜先祖之有光一以賀僉宗之惕念焉尙書公十四世孫愚
宅忘拙謹跋

六修小識

噫百代而同一氣萬派而共一源我譜之所由來纂修其數屢矣往在

純廟戊戌斯譜五修之後距今爲四十餘年譜中宗老尙多生存語之如昨日事每恨踈漏有志斯役者久而門運之零替莫近若矣宗族之貧乏莫此甚矣則何暇擬議於譜事而三紀之恨已過則可謂晚矣粵在癸酉年冬自京南門外巡洞宗會發文于中外則衆議以物力之倍入不願設譜於都下皆欲携貳未得歸一翌年春以陰竹邑內監役宗丈鍾祐氏家設譜之意更爲發文則遠近信其主事之得宜不數月內譜單畢至修譜之任咸歸於余余以固陋辭辭不得免且念我曾大父直長公累年專精於譜牒隨聞割錄者多先大父縣監公亦嘗與議於斯譜昭載舊識不肖孱孫烏得無感而今此已始之役不可退托故冒自傍觀編校之任一委於各派中稍知譜牒者總與弼元炳斗相夔諸員撰次成編譜凡十九卷而自乙亥冬始開鈐梓之役繼至十丙子五月事功過半若將不逾年訖印就緒矣夫何是之年旱灾酷致大無三南尤甚餓莩流離聞見極慘如干生在貧族不遑救死則譜事之成有非可論因爲停役而越明年秋年幸少登復始印字財綿力薄許多

需用未由支應雖已往債負之如山而期欲竣事乃已轉出息錢以助百費至完吾譜斯誠萬幸而不佞之於譜事名雖有司質本無似何敢妄自增補而規例程式一遵先哲往蹟漏者收之訛者正之忠厚審慎之義欲其並行不悖而編校之間或多欲察而不明謄寫之際不無以誤而傳訛則斯譜之成豈非遺後人之責歟且前譜時或多忌避闕單而今譜亦多無端自漏者其在同源收族之誼亦豈無後來向隅之歎乎是可恨也至於弁卷之文既有舊序立例之式昭載前修則蔑識孱裔更何贅附而但吾同譜者克念先祖裕後之意毋失宗族敦序之誼戰兢自修孝悌爲本則循環天理不無感應今雖寒微安知無後世之昌大乎余於是也惕然有感以是勉焉崇禎紀元後五戊寅孟秋上澣一侍中公十八代孫淳弼

六修譜跋

嗚呼譜豈易言哉地大而後物衆根固而後枝繁惟我李氏自 上柱國
公始而柱國公功著於中國名煥於麗代其樹物滋其植根固千枝萬葉
奕世華顯至若石灘郡事侍中尙書公爲世名卿大顯麗季洎乎靖節公
始仕 我朝克著勳名自時厥後簪組綿延家聲烜赫三灘公之歷三朝
勳勞提學公之偕六臣節義載在國乘我東方彌亘五百載一門之內精

忠大節文章清白實無容後孫之枚記闡揚而赫赫若前日事往在 純廟
己亥有曰世譜再修而已亥以前未見鉅梓之蹟觀於三灘睡隱二公弁卷
舊序推驗纂修之始焉迄乎癸巳有曰三修而一侍中公後孫進士諱最賢
主是譜事定規模立凡例有非後生能言之士所可及厥後甲子之四修戊
戌之五修所以述世德錄系派不敢混紫緣信金石者猶有遜於先哲古人
曰疑傳疑信傳信旨哉言乎我李之有世譜厥惟舊矣不幸屢經兵燹水陸
水阻道路稍左所可信者文獻有徵所可疑者昭穆多錯遺者收之訛者正
之使我一宗中前日落落之人有今日親親之誼則我先祖培本滋物之義
吁其盛哉然則今茲六修之踵役猶曰晚矣乃於甲戌春三灘公宗孫淳弼
氏首創此役設譜于陰竹邑內監役宗丈鍾祐氏家而相議經始通於遠邇
譜單畢至撰次成編始就剞劂以壽其傳事既竣矣伊誰之勞嚮微役監丈
與僉有司之殫竭誠力何克就緒凡我同譜之人派系雖遠而其初一人之
裔也惟我先祖積仁累行垂贏不匱名節文學磊落相望無愧爲我東名族

而遺澤日遠門風日墜家乏名士朝無大官凡爲吾宗寧不惕然心寒思所以繼先徽而振衰微乎尙書公十五世孫浚九感舊謹識

七修小識

積德累仁遠宗上世之貽謨尊祖收族近守後進之厚誼一心作譜百世勿替自唐宋已然而我東尤尙焉耳惟我陽城李氏之譜自萬曆丙午始爲二卷譜再修於顯宗己亥三修於英宗癸巳四修於純祖甲子而譜遂大焉爲十一卷也其後五修於戊戌六修於戊寅而戊戌戊寅之修闕單不應之派比比有之不止一二派則此所以慨歎者也今則忠北鎮川之來珪在庭與海西海州之海聲來鎮諸宗將以大譜修成之意倡議百事協謀活印於是乎編印之任則諸議咸委於不佞故不佞不敢辭冒當編校之任而規例程式前述已備則一遵癸巳譜甲子譜而設所於鎮川矣噫我先世深仁累德克昌厥後則自始祖至玄孫雲孫耳孫皆吾族類也散在四方其麗不億則是所謂花之千樹同一根也水之萬派同一源也吾李之得姓受氏

不爲始祖之子孫乎以祖視之均是子孫則祖爲子孫之根源爲人子孫者所不能忘也追思始祖之愛子孫今不忘親親之義不負同源一根之義俯仰天人能無愧怍天理人倫并行不悖則實爲世世昌大靈長之基也豈之美哉夫譜也者譜吾族也程先生所謂攝人心厚風俗之義不外乎是矣同我譜者盍勉其敦厚親睦之義哉

丁巳二月中旬上柱國公二十二世孫禮膺謹識

八修序

우리陽城李氏는始祖柱國公으로부터九百有年을繼承蕃衍해온巨族이라今日에이드러各派後裔는文字그대로『其麗不億』이런만譜牒이 오래大同修譜되지못하여詳實할길이없고또南北으로宗派가各自派別로修譜하여以至今日하였으니一源同祖之後로서서로視若路人이라崇祖敦族之義에揆하여一大恨事아니리오?南宗人炳億觀燮丞鍾洪植仁洙諸氏이에鑒한바있어南譜의八修譜를發議하는同時北宗人東協道永兩氏와및南北合譜를相議하였바던바北宗諸人은深思熟考한끝에南北統一은民族의念願이오南北合譜는氏族の大義라하여이에合議하여드디어大宗會召集이發議되었다丙申二月서울에서全國陽城李氏大宗會創立總會마름내開催되야京鄉各地로부터響應而來

者無慮五百名이라名簿를點檢하니六宗九大派에서한派도未參者無
하여可謂我族有史以來最大の盛會를이루었다一堂에集合한諸族은
오래준주렸던宗族愛가一時에爆發하여歡喜와感激이넘쳐흐르는和
悅裏에宗族의敦睦과發展을期하는諸般事項을熱誠으로討議한끝에
大宗會規約과任員을決定하는同時南北合譜로서的大同譜修纂을決
議하고修譜委員을選出하였고修譜經費問題提出되자自進贊助者續
出하여即席二百萬圓의巨額이申請되었다嗚呼라我族의純潔한敬祖
愛族의至誠이아니고누能히이에 이르러自是로大同修譜事業은正式
發足되여會長丞鍾氏外各任員들의物心兩面の奉仕의努力에依하여
蒐單修稿印刷校正收金等部署를分担시켜事業은進行하였으나民族
的現實인社會的不安과經濟的變動으로因하여各部署事務進行에莫
大한支障을招來하였을뿐아니라經費調達이難關에逢着되고印刷事
情이屢次中斷되여荏苒兩載에事業은半途而廢될危機에直面하였다

丞鍾氏이에責任과義務를痛感하고宗族有志東協、顯東、明煥、根濟、
匡燮、錫煥、圭五、圭煥氏의八人과더부러經費捻出에自進活躍하여東
奔西走努力한結果修譜完成計劃은再確立하고다시일을繼續하여드
디어二年五個月만에大同譜十三卷의編修事業은竣功하게되었다原
來우리陽城李氏는麗末李朝初에一派가入北居住한以來로南北二宗
이같이어屢世相通이없었던關係로譜牒도南北二譜가달라졌다南譜
는柱國公以來로世世相承한記錄을가졌으나北譜는入北始祖인春華
公으로부터記載되고그以上은闕하였다그理由는北譜序文에依하면
上代事蹟은文獻無証하여茫昧難信한故로慎重闕疑한다는意味에서
그러하였든것이다入北한春華公이柱國公몇代孫인지確實치못하다
면南譜와合譜하는境遇에생기는問題는昭穆의不明이다昭穆이不明
하면宗族間稱呼에있어서自然히名不正、言不順이된다는것이先人
들의생각이였다이로써우리는北宗의先人들이南宗과合譜를躊躇한

그慎重의態度を斟酌할수있다그러나이제杜門洞書院志不朝峴言志
錄에보면

鄭夢周殉國於善竹橋 李穡見放韓山 朴文壽歸排祿洞 田貴生逃

入江絕島 成思齊退藏於午正門外山谷間 李裕李孟共歸東鰲川

元宣隱松山 林先味曹義生高天祥徐仲輔皆入杜門洞 李守仁鄭熙

金震陽李鍾榮並流遠地라하여我陽城李氏五代(六世)祖의諱字가發
見될뿐아니라【流遠地】라하여行跡까지暗示된바있다그때에「遠地」

라하면關北之地를意味함이通例인즉春華公의入北事實과對照해볼
때其間의來龍去脈이自在하여南譜에서찾지못한判事公의後와北譜
에서찾지못한典書公의先이時와世로미루어이에서相接됨이十分可
能이라江陵判事派에서春華公을判事派에接系함이반드시信憑이없
다할수없으니昭穆이非不明이어늘合譜를躊躇할必要무엇이라? 하
물며國土兩斷하고民族分裂하여南北骨肉이苦待統一하는이때에際

하여 뉘다시 一源同族으로서 南北異譜를 願할者있으랴 萬若先人으로서
하여금 今世에 後生하신다면 반드시 率先合譜를 主唱하실 줄 믿어 疑心
치않는다 오직 恨되는바는 國土가 南北으로 兩斷되어 이번 大宗會盛典
에 判事派諸族은 南下者以外는 參席에 不可能하였고 修單도 따라서 極
少數에 限하였으에 더욱이 北譜五修를 主管하신 家嚴이 北에 在하시여
譜事를 稟議할래도 결이 막혔으니 撫今追昔하매 感懷莫深이며 遙望北
天하니 徒增悲傷일 따름이다

戊戌暮春上柱國公二十六世孫高麗大學校文理科大學長相殷謹

序於京寓

八修小識

族譜는 宗族을 合하는 것이요 宗族은 敦睦을 主張함이라 우리 陽城李氏
는 柱國公으로부터 得姓以來九百有餘年에 玄孫雲孫이 散在四方이라
萬曆丙午譜로부터 己亥譜癸巳譜甲子譜戊戌譜戊寅譜丁巳譜에 이르

도록七修譜라稱하였으나其中에는修譜에漏單된派도있었으며咸鏡
道判事公派는道路가落落할뿐不啻四五次에걸쳐派譜를編修하고
大同譜에納單치아니하였던바今番에鎭川郡事公派炳億 洪植 安城
尙書公孫觀燮諸族이全國大同譜를編修하자는議論이發起되자서울
居一侍中公孫丞鍾 一侍公孫仁洙 判事公孫東協諸族이贊同協議하
여丙申正月에大宗會를創立코져京鄉各地로通文한바各派에서五百
餘宗族이雲集하여大宗會를和氣속에서盛行하였으니우리陽城李氏
有史以來의一大行事이라兼하여大同修譜事を論議한바滿堂宗族이
同聲響應하여滿場一致로可決되었으나第一資金難으로着手하기極
難이라하여干先贊助를받고追後單金으로經費를調達하자하매自進
贊助金이二百餘萬圓의巨額에達하였으니이는우리宗族의愛族之心
과敦睦之誼가不負他宗이며七修譜까지同譜를못하고派譜만을畧次
編修하든判事公派도不意인六二五動亂으로避難越南中派譜를모신

宗人이有하여判事公派譜도全秩이合譜되고慶尙道一侍中派一枝는
 派譜를始作하여印刷途中에到達하였으나全國大同譜에는不可漏落
 이라하여率先納單하고全羅道尙書派도六修譜 七修譜時에收單을
 未納하였으나今八修時에는一體團結로全國大同譜를編成하게되었
 으니以此觀之컨대우리始祖柱國公은深仁厚德하고攝人心風俗之意
 로蔭德을暝暝한가운대子孫에게傳하셨으니感激한마음을마지안는
 바이라然而今八修譜에經路를概述하면各處宗族이以清寒所致로單
 金을畧畧排定하였고譜冊代金도低廉하게하자는趣旨로丙申十二月
 에全羅南道羅州尙書派齋室인永慕齋로譜牒部를옴기여半年을經過
 하여校正만은完了되었으나印刷에는可能치못하여丁酉八月에다시
 水原으로移動한後印刷에着手하였던바亦是半年을虛費하였으나眞
 所謂好事多魔格으로經濟困難은去去益甚이라至於中斷之境에大宗
 會長以下各任員諸族이倡議發論하여慨歎大事之未遂하고東取西借

로資金을融通하여다시戊戌正月에譜所를서울로還歸시켜三個月만에印刷를完了하였으니以上諸族의熱烈한誠意는不必改論이오氏族의修譜事業이重且大焉함을深深考慮한바이라故로우리陽成李氏는同祖의子孫으로뉘아니感激之心이없으랴千秋萬代以後라도同根之生으로視若路人하면不免他人之貽笑하고觀之如日하면世人이爭美할것이니後日에우리同族으로서는今八修譜의隘路와經歷을深深諒察할지어다戊戌暮春下瀚二侍中公二十二世孫圭錫忘拙謹識

八修陽城李氏世譜卷一之甲編全

諸派之源

一世

李秀匡

子臣靖

同板

宋朝特進金吾衛大將軍上柱國高麗三重大臣輔國陽城君嘉譜柱國下有關內侯銀青光祿七字○生于宋高麗時仕高麗文宗朝屢使契丹深陳利害修結隣好東國晏然出將入相壽有德望時人比之唐郭子儀錄定難功臣第一宋朝有事請救王遣公帥師伐之一月三捷天子賜宴同席親筆曰高麗大臣李某功冠天下名揚後世賜是爵當世之人曰榮貴公子○按文宗立於慶歷七年薨於元豐六年則此賜宴之天子要為仁英神三宗之一但公之曾孫判密直公仕忠烈王朝屢見國史自忠烈溯文宗大約踰二百年其間只傳三世世數頗促文宗之云恐差而不敢質言○墓失傳近聞陽城故老流傳之言李氏始祖遺址在陽城縣內今鄉校之傍墓在其後若干里許云而無表誌可驗不得推尋又聞陽城九萬里及盤谷亦李氏舊基云九萬避南相國九萬名今稱九千里盤谷釋名鉏里室至今李氏之居此村者亦多○蓋其受籍陽城因定難策勳始食采于陽而仍以爲貫也墓所失傳則後孫追遠之道當於公留愛之地行祀而況舊老之傳尚有未泯者乎五修世譜時憲義等倡議設壇於陽城郡陽城面里山而諸派雲仍出財置田以行歲祭儀公以下四世墓所俱失其傳同享于下以倣河南程氏一麓昭穆之禮○已亥譜後十年戊申十月自柱國公以下至評理公各設五世壇于陽城盤谷面蕃坂今安城郡元谷面竹栢里以每歲十月一日行歲祭儀蕃板則評理公五世孫麻田公墓右麓西坐之原

二世

臣靖

子元儀

同板

衛尉注簿吏部尚書○按麗朝官制未可盡詳而注簿尚書資級甚懸必非相聯之職疑注簿下脫一云二字○一世二世配系俱失傳○墓失其傳祔享于柱國公壇下

三世

元儀

子英柱

同板

密直司承旨同正室梁州李氏監門衛大將軍應功女源流梁州作梁山○墓失其傳祔享于柱國公壇下

四世

英柱

子挺

同板

子守邦

子春富

○一侍中派

同板