

夫源深之水其流必長根固之木其枝必茂不治其源何以望派流之長遠不培具根豈可望枝葉之繁茂哉然則人之爲譜亦如此理始自一人之身而以至千萬昭穆之辨與否秩序之順與錯全在於譜之修不修則歐陽公辨昭穆之言蘇老泉感孝悌之說良有以也然則爲人子孫者豈可泛忽哉吾東爲譜始自麗而遠不過羅者多矣吾柳則肇自黃帝以至我朝歷代文獻開卷而昭然此豈非祖先之治源培根之意歟然則吾柳可謂源深根固雲仍之赫赫餘蔭之綿綿固是備來之物豈不壯哉可不喜哉自麗大丞以後名公匡卿代代相繼而世德也忠孝也節義也文章也至於潛德幽行既於前番五次修譜中庚辰己巳刊行時瑞山君善山君順序誤錄故今茲五貫譜丹一一詳攷整正而祖先及諸大家之序撰與跋至矣盡矣則以吾淺見敢不贅說而已已修譜既爲一紀而世又變遷不可不速修各處子孫亦體祖先裕後之心一發此言僉議詢同卽爲着手不幾日而付於剞劂氏功已告竣祖先之遺跡雲仍之繁

榮一開卷而昭然在目萬子孫之欣喜豈可盡道哉以吾不文可以含默而猥
忝任末略記斯役之顛末而亦冀來商之勿替焉

檀紀四二九二年己亥四月

日

后孫性淵

謹序

同祖而異貫古亦有之吾柳至文簡公諱成澗先祖分爲文貫瑞山其一也瑞
柳之譜已修五度而最後三十年前所修者湖西湖南分爲派譜者也異貫異
譜猶爲有憾况同貫而異譜乎以是宗族之有憾大矣今於修譜湖南亦欣然
復合吾柳之幸一也前譜以力綿小刊爲憾矣今將多刊廣怖使布護四方之
族藏弃一秩便於攷閱吾柳之幸二也前日之二憾翻成二幸然又有一憾盖
吾柳之在北鮮者不爲不多而南北成蠻蠲宗族爲楚越勢不免漏譜此非一
憾者乎天若祚我南北爲一則漏者復合憾翻爲幸矣此實吾柳之望也今番
譜役之主幹者光淵也終始贊同者瀆默永震政植喜鏞冠植炳來炳爽澤容
鎮玖禹鎮浩振也余亦猥在視役之顛末略綴數語書于序下

時己亥肇夏

后孫

瀆兌

謹跋

跋

我柳譜刊凡四五今又以大同者一經酷亂各家所藏之入於兵烟者殆半而且非惟北路社絕雖在南者亦存沒莫知哀慶不相通吁哀慶不通則敦睦何自而生敦睦不行則視若塗人某之派某之後亦何自而知乎于今風浪未熄若有一番滄桑則竟歸於杞宋之無徵者亦安知不有也此吾門大同之所以再圖者也其深計遠慮靡不周且詳切而第有一陳愚衷者程朱已有收宗族明譜系知祖宗本源之訓而挽近名教頹敗廉恥倒喪性石有捨微而就顯混本而亂倫者無所顧忌識者之寒心久矣此安得不爲共戒而互勉也哉至於先德勳業修譜源委前後序詳矣不必架疊

歲屠維大淵獻季夏上澣

后孫

秉春

謹跋

己巳譜序

柳氏氏瑞山自瑞寧府院君諱成澗始也自是厥後文章節義職爲傳家之物而
而以言乎間世之豪則琴軒思菴樗亭泰齋葦村憇洞三省葆川雪江秋潭松
菴市隱白村龍湫諸君子出足以矜式當世模範後人而位不稱德行不盡才
是亦謙光之盛而天道神理之所益福未必不爲之兆矣氏之爲譜也四而承
乎數百載之後跨竈之赫赫已無可言而絕武之振振綽有餘饒則求之故家
巨族夫孰彷彿者哉明譜繼而朝廷之勢尊收宗族而天下人心攝張程之說
備矣然則譜豈徒一家之事抑亦爲朝廷天下之事也氏之譜之明族之收豈
非關於國朝風化之盛而庚辰之譜歷世已久馴至今日匪風下泉之吟從而
激焉則譜之事豈可已哉氏又明之嚴宗支之別正名分之義繼之庚辰之後
而眷眷乎春秋之華焉嗚呼瑞山之譜五焉而將天下後世之有賴也夫譜之
爲言普也譜不普譜哉譜哉

歲屠維大荒落柔兆攝提之月 日

嘉義大夫吏曹叅判兼同知 經筵春秋館義禁府成均館事 奎章閣直

提學 侍講院檢校輔德驪興閔丙承序

己巳譜序

夫譜也者普合氏族之言也人家雲仍益蕃世代漸遠則乃分爲百千之派而其麗不億矣然諸厥初則自一祖之血肉以致千孫之形體而親爲踈踈爲路是故范文正公曰祖宗視之則均是子孫豈非至言乎比之木則一本萬枝比之水則一源百派何嘗近遠之殊哉後之人此爲不講親盡世遠則未能敦睦而視如路人者有之故眉陽蘇氏之譜所以起而孝悌之心油然而生者也然則敦宗族辨昭穆莫譜之若也大抵吾瑞柳之有譜也久而始於甲戌再於丙戌又於乙酉又於庚辰譜旣四刊則黃帝以後來繼班班可考而至若琴軒思菴樗亭葦村楸洞泰齋雪江松菴東村諸公或黼黻王庭或柯則士林俱有俎豆之侑日省桃山三省葆川秋潭市隱白村龍湫花谷玄岡歸樂窩諸公亦克承祖武遺芳百世而其忠孝也道德也節義也文章也亦瞭然於卷中使後孫

賢涉者有所興感矣甲丙乙以後未修三十年一紀之譜而或三紀而修或二紀而修此莫非宗議之不均也勢力之難支故也今於庚辰之刊近二紀而子姓倍前椒蕃宗族散居嶺湖而道途迥夔落落宗議未叶詢同至此延掎則實吾宗之晝宵憂慮者也何幸族從永郁甫不憚脩道之勞涉只勤闔宗敦睦之誼與湖嶺諸族爛商則謀詢僉同於是設劊劊之所於龍城弓藏洞之齋室功已告竣乃開卷敬讀祖先之遺蹟不難可巧而禰祖之昭穆弟兄之序行秩秩昭載雖世代綿遠之族自譜視之則安得不如始爲兄弟之日乎便是一家底氣像也然則吾族之譜成果有數歟抑有待其人歟亦有待其時歟如余不肖忝在任末不可含默故敢措短喙構此蕪辭以記其略焉

己巳秋七月 日

后孫永善 謹序

庚辰譜序

我東氏族之繼世者多有始自麗朝而上溯羅濟者亦鮮矣今於瑞寧柳氏之來請譜序也考其文獻則肇自軒轅以至孔甲之弟祖明避居于平壤歷幾世

有諱車達高麗開國功臣九傳至翰林公有子五人分封於文瑞晉善全仍以爲貫焉四封之於文類黃渥之於庭堅皆出於婺州也而瑞寧卽今之瑞山也上下數千年之間不知幾番奕世歷事幾姓不失其傳式至我朝名臣碩輔磊落相望始知根固而葉茂源深而流遠潛德幽行之隱而不顯者業有前輩之賁揚則不須贅焉而第其琴軒之恨推星曆韜晦見志思菴之玉潔風行夷險一節樗亭之宗師櫟翁扶植斯文葦村之紹述家庭文行兼備柘河之養德尙志屢徵不起泰齋之講磨經傳開示蘊奧三省之布衣抗章昭雪六臣主簿公之逮丁龍蛇倡義殉節白村之不求名利篤學實踐花溪市隱之沉潛墳典敦行孝悌日省雪江之鄉黨信服恬靜自守松菴葆川之手持麟史世稱國器秋潭龍湫之高尙節義博涉經史并美於一門之內道學文章忠孝節義相繼相承赫世不替不亦偉哉今瑞柳之散處各道者苟究其源分諸一人之身雖在千百里之外面目不相識之間同其祖而共其譜則當以祖先一視之心爲心不可有一毫踈遠之意也蘇氏所謂孝悌之心油然而生旣以孝悌相復則

敦睦之風大行而琴軒以下諸公之盛德至行復當繼出於柳氏之門而門闈之興隆將如今日之視昔其勉乎哉顧以鹵莽何敢承當於人家文字而琴軒後裔學春在一揖余而言曰吾家世襲淵源竊有興慕於春尤兩門舊譜之修鰲村爲之序今於是設捨貴門何以哉辭不獲已謹書而歸之

崇禎紀元後五庚辰菊秋下澣

德恩宋綺老序

乙酉譜序

柳氏籍瑞山者蓋自文化分封其譜繼始于 崇禎再甲戌而已三刊矣可謂

動於收族矣柳君居清州者萬源煥天來求余新刊序文凡序子族譜者或揄揚其先美或勉戒其後人舍是則無以爲辭而柳氏舊譜自有序跋世德之可述者靡有不舉而并取其誌狀編爲附錄且引蘇氏譜序及范文正均是子孫語以之相勗者至矣余又何以贅焉第念閱是譜而起欽者尤豈不在於忠節諸公乎若琴軒公以麗朝舊臣承 命於推步星曆則其跡若有可議而固辭爵賞退隱以歿則其心斷然可知豈非以天時之差度不可不正而可以無歉

於罔僕之素志歟然猶作詩而自傷則其又何如哉狀之者擬之於陳洪範則固過矣然識其心而能推類則亦不可不云爾况楸洞三省非其後承乎楸洞公之謝世遯跡三省公之請伸六臣其所守所立甚是卓偉而其志節之所自來實有不可誣者觀於其孫其孰間然於其祖也其狀文兩本之有不同不能無惑於來後其後孫固已有所論辯而茲又略書此以明其本心焉嗚呼柳氏近世稍不振殊可惜也既勤於收族復能修其敦睦如舊序之云而各自砥礪不泯前徽則昌大之漸其惟在是夫

崇禎四乙酉孟冬

日

德恩宋穉圭序

丙戌譜序

夫人之有先猶木之有根水之有源其根固而枝葉茂其源深而波流遠則槩我柳氏尤可驗矣柳氏之系出自黃帝一轉而至顓頊再轉而至夏禹三傳而至王孔甲則其間歷世已至二九矣孔甲之弟祖明與劉累共避龍醢復求之禍始來于吾東平壤此一土山下而居焉其後至受兢爲箕子設八條之師化

民成俗故賜姓王氏蓋取所居曰土之土字升其傍點者也歷十二世而有諱
贄又歷四十五世而有上柱國廉廉之十三世孫侍中蒙避一土草家爲王之
識三改姓而爲車車後三十餘世世奕台鉉而至大相穡以撥反復讎之事露
亾命奔儒州初從祖母姓楊氏後爲柳氏五傳世至大丞車達公爲麗祖開國
之勳臣歷九世而翰林公有子五人俱得封爵始分文瑞晉善全五派而子孫
各以貫焉吾家之以瑞寧爲貫者始於此也貫瑞以來顯職高官節義文章蔚
然輩出琴軒思菴併世而倡之於前樗亭泰齋趾美而繼之於後爲世四賢俱
享俎豆至若葦村楸洞三省葆川雪江秋潭市隱松菴白村諸公皆以命世之
才雖位不稱其德其節行標致足可以矜式於當世而模範於後世則向所謂
根固而葉茂源深而流遠者非耶噫世代浸遠後屬漸踈則均是一人之裔而
便成路人源派之分昭穆之序人莫得而詳知則程夫子所謂管攝人心莫如
收宗族之訓果安在哉粵在甲戌懶翁益瑞氏爲是之懼修瑞寧譜則其間星
霜一甲已周一紀有餘而當時修譜貴於速就未免踈漏之患不無來後之恨

矣顧我瑞柳俱是評理公之後承則分派不甚相遠而舊譜中多有脫落者此非遠體近述之義也今者不佞敢以淺見寡聞旁搜各家文蹟雖遺漏之派必明辦而載錄者蓋出於重先敦宗之誼也噫譜牒之修不但爲正本支明序行而已實在於興孝悌尙敦睦之意一開卷而同祖同裔母論系代高下派之遠近各以行第彙錄一部井井不紊則殆乎若父子也兄弟也同居一室融藹湯穆矣夫如是則派分百世之上居在千里之外而雖無一面之雅豈不若一家之親而祖祖親親之誠孰不感發于中者乎是知蘇明允譜序中孝悌之心油然而生云者正以比也噫爲人祖而愛子孫之心必無差等則爲人孫者以其祖之所愛愛其祖之所生則敦親之道不待勉強而自有餘裕矣世衰俗薄情盡服盡則有若越人之視秦是不愛其祖之所愛而終歸於不愛其祖之科矣詩曰兄弟既翕和樂且湛子曰父母其順矣乎書曰元惡大憝矧惟不孝不友可不懼哉可不勉哉

崇禎後三丙戌四月下浣

后孫夢星謹序

余每讀范希文均是子孫之說未嘗不爲之惕然感歎也夫人之初生只一人之身而分而至於千枝萬派雖有遠近親疎之別而其天屬之恩則固無異同於其間自祖先視之則今之踈遠者皆我祖先之所同愛也以吾愛子孫之心追思祖先之愛子孫則古今人情同一天秉彝之仁也吾何獨愛吾之子孫而不愛祖先之所同愛者乎而況其中幸而有不至甚弊者亦祖先積德之餘而大夫之氣未絕者也今或籍之以不甚斃欲加之甚弊之宗黨尤豈所謂體一視之先心乎惟我瑞寧氏自別貫以後分旁各宗僅爲十數代矣散處各道其麗不億而嶺湖迥隔有或平生不相識面者後屬之踈乃至於斯蘇明允譜序中路人之歎正謂此歟然推而本之則皆是我評理公出也夫同出一人之身同爲一人之後則與我同其宗者亦可以知相好之義不忍有相外之心而第觀近日各處氣像大有不然者人心不純薄德滋長遠近無互持之勢大小有相傾之習甚至於長短相較衰旺相乘則此是希文之所戒奚但懸越而已而

若使昭昭在天之先靈有所降鑑其將謂此如何哉抑吾聞之前世仁厚是柳氏家法遠居宗黨固不敢論十代以上吾無尙爾試以見聞所及而言之今我光西諸宗徃徃有不服袒免者已累世而然各派父兄恩愛甚篤和氣自孚疾痛相關忻懌相視實無間於同房弟昆矣不幸世事嬗改諸父諸兄相繼見背迪輩不得侍杖屨于今幾歲而傅家仁厚之風未見其一二存者是迪輩非但不能遠體近述而在父兄之事惟不得推之也如此而敢曰善繼述乎此吾諸宗之所常隱痛者而今者幸而譜單整理事日接遠近宗人公派溯源以講敦睦之誼善端之萌自此可見也修單纔畢馱病到譜所轉向桑鄉瞻拜 院字還與諸道宗人合席哀輯始就剗剗昔日之親盡情盡視若路人者一如同胞罔有遠近若是乎譜牒之有關於世也夫若使遠近諸宗知徵於前而有改於後各自惕慮不負祖先同愛之心則豈但爲宗中之小慶而已迪謹承諸宗勤教敢爲之跋如右旣又以一言效其愚曰夫世間敦睦之失各因已私搖之也私之所蔽則利害較計之心生而有長於人不知其可從有短於己不知其可

屈畢竟欲直已鉤曲人之繩則私之爲害至於屯矣以此而處宗黨可保其無
失和乎今我諸宗如欲爲善後之道必先絕去私萌有偏厚之心無獨使之志
勿以好惡爲是非勿以利害爲得失而有辨以必勝爲懼有作以必遂爲戒已
之所長不以加人已之所旺不以乘人又不以有所不可施責施於人則公議
明於一門之內人人相愛大小遠近莫不一於和矣向所謂遠體近述自今可
企而及之諸公以爲如何此皆出於迪之誠心相勉之義也諸公如以爲非矯
而有可採之實則迪雖愚駭請與諸宗奉而周旋矣

崇禎三丙戌四月下浣

后孫迪謹跋

甲戌譜序

瑞山之柳本於文化蓋以中世移封瑞寧而子孫因以別其氏也柳氏舊無印
譜頃歲京居宗人處厚氏始集諸家譜修正而印出之瑞柳之散居諸道者各
送世系單子無慮十數件皆以瑞寧繼於翰林學士公之後者若合符契

此下缺

不意幹事者受私託主先入

此下缺

豈得已哉茲與清瑞諸宗通議累歲今始駁

正以活字印出實恐彼譜獨行於世遠則真贋之混嫡庶之亂人莫得而辨之也噫宗譜修正是何等重事而輒敢容私意主己見至於如是茲於編首略叙顛末而其詳則在於凡例觀者察焉

崇禎紀元後甲戌二月下浣

后孫益瑞謹序

源派錄

中國 代年

巳會

黃帝 巳丁

巳會之壬戌星
丁未辰之二十
四年丁巳

少昊 未丁

顓頊 未辛

帝嚳 丑己

自黃帝以後至
帝堯以前三百
四十七年

唐

帝堯 辰甲

東國 代年

姬氏世系第一編

一世 二世 三世 四世 五世

黃帝

少昊

蟠玄

帝嚳

廢帝摯

本姓公孫居姬
水故又改姬氏
生于軒轅之丘
故因名軒轅國
于有熊故號有
熊氏有土德之
瑞故以土德王
而亦號黃帝有
慶雲之祥故以
雲記官而又為
雲師色尚青已
會之一萬三百
十四年丁巳即
位丙午崩在位
一百十年葬喬
山巨石徹感思

本姓姬名玄囂
有爵土得姓而
改名摯生于青
陽而國於青陽
故因號青陽氏
邑于窮桑故亦
號窮桑氏以金
德王故遂號金
天氏能修太昊
之法故亦曰少
昊有鳳鳥之瑞
故以鳥記官而
為鳥師色尚黑
元年丁未在位
八十四年母感
大星如虹下垂

一云蟠極

生而神靈自言
其名俊夕音岌
摯者極也窮極
道德故號帝嚳
肇基於辛故亦
號高辛年十五
佐顓頊受封于
辛三十代顓頊
為天子木德王
色尚赤居於亳
元年己丑在位
六十七年 正
妃有四有郃氏
女姜源與帝禋
祀上帝而生棄
陳鋒氏女慶都

嗣位九年荒瑤
無道諸侯廢之
尊堯為帝元年
丙辰

嘗寄於伊長濡
之家後又徙祈
故號伊祈氏受
封於陶唐故又
號陶唐氏以其
盛德之曠々故
名曰堯以其功
業之至大故亦

唐帝堯

業之至大故亦