

密陽朴氏派譜序

昔鼻祖以天降之聖化被東土迨及四代八大君以
神明之后子孫繁衍其胤不億而貫于密者尤盛李
文靖所謂八家皆有其後而密城之朴尤著者也自
羅歷麗至于國朝累世蟬赫罕於今古道德文章
忠孝節義并美聯芳厥或功存社稷輝暎簡冊厥或

道存斯文根柢士林厥或邇世高蹈聳百世之風聲
厥或奮義危時樹萬古之綱常扶國脉光門戶者
皆可數計而燭照則姓于東方者吾朴為始顯夫何
麗季以前譜牒莫傳系派中絕密城祖以下名公三
諱未詳世代莫辨甚可悲也昔徐文忠序花山譜曰
吾東自古無宗法又無譜牒雖巨家大族絕無家乘
緣傳數世有不記曾高祖以上者子孫或不識總功
之親者吾宗之失譜缺系者殆亦此類歟其後始續
系者乃各以中祖見稱而有十二名公焉於是家異
譜人異宗一門而東分西裂莫相統攝亦可悲矣今

去十二公又年代漸遠子孫各繁而譜牒多不能備
雖同中祖者徃々不知其所自而相視如路人已多
况於他系遠派乎是又重可悲也徃在壬戌之歲惕
然建議草創之修飾之合成上下六卷譜冊則昭姓
合族之道至矣盡矣而張子所謂修宗族厚風俗之
言於斯立蘇氏所謂孝悌之心油然而可見矣然而
傍搜遠紹以備證考頗有疑闕之處是可歎矣昔者
昭穆公糾合宗族于西周君子以謂宗法與治法相
左右且漢太史公作自叙陳其世德以追周公繼述
之意惟此譜族之意非徒考證歷代辨明源分而已

上以備祖宗積累之德下以對黨親敦睦之風也則其傳之也至重至大其述之也可敬可尚故古之君子必更三世就增修焉觀於蘇氏張氏之自叙亦足徵之而挽近以來譜牒之議頻繁鋟梓之後不重闕漏無常真贗莫辨但以吾宗黨觀之則大興之後淳昌之刊皆不可考淪靡至斯人不知重則其弊還至於無譜失譜系派中絕之地故團聚吾密平府院君本及一派謹明其分合審書其存歿以遺來裔此雖非所以合其族之義而於其家異譜入異宗之意大有不同焉者異日合譜之義和同一遵正軌而不迷

則何可自異而不合也此乃慨然相望而不得者今
茲之舉出於不得已而儲其不幸故迺與族孫迂鎮
宜鎮準麟殫誠供役歲一周而工訖其使承武者有
吁考焉

崇禎紀元後四巳酉八月下澣後孫箕煥謹序

密陽朴氏世

中祖一世

朴鉉

在高麗中

葉文科司

憲糾正太

師三品致

仕享年八

十七謚武

烈公初東

方專尚佛

教公首倡

道學之教

中外翕然

諸生挾經

受業者數

譜卷之一

二世

子文有

擢第拜典

理佐郎歷

慶州判官

亦三品致

仕享年九

十五

三世

子思敬

典法判書

無上將軍

推誠翊威

功臣享年

九十三

墓在高陽

南孝陵

西元堂里

豆應村終

坐原有床

石宰酉刻

今稱朴齋

四世

子忱

元至正壬

午生大明

建文己卯

卒享年五

十八官典

儀判事以

開國原從

勲

贈戶曹典書

○墓長湍

舊縣南廡

陵里

五世

子祗生

扞城兵馬

使

配興陽李

氏父贊成

事舒原

二子剛生

見黃

三子訥生

判內膳寺

事正統乙

巳卒舊譜

官叅判

余竊觀夫吾家之舊譜序文則前賢輩有言曰吾洛陽姓
譜散失於壬辰兵燹互相叅訂撰此世系開卷寓目內外
雲仍瞭然可考親亡敦睦之義其必興起於斯而振亡之
美可期無窮後人之繼此續成深有所望焉此則義谷公
諱昌賢之所識也人無氏譜則雖稱爲士夫之家或有不
知其系之所自出況可責其親亡姻睦之義於後生乎凡
我後來子姓盍於是加勉哉此則星隱公諱承健之所識
也各派子孫散在四方在於西者不能識其東在於北者
不能識其南親亡敦睦之義自此而絕矣每以是慨恨于
中矣此則左尹公諱樹正之所跋也子姓之蕃衍不啻千
億而厥後不復繼刊豈非後孫之責耶此則掌令公諱長

潤之所跋也惟我朴受氏於羅之密城大君大君以上

則其璿系具在史冊大君以下有諱光禮諱惟孝諱興三

世而世代未詳前後修譜率皆以糾正公為中祖此則

叅奉公諱彙正之所跋也一人之後而至於所不知為何

人已悲矣況不能合族修譜三分五裂豈不尤悲哉此則

惟我祖考輔德公諱致文之所識也姓於東方吾朴為始

顯而朴於諸貴密城又最盛然麗季以前譜牒莫傳系派

中絕而後始續者乃各中祖見稱而凡十有二名公焉

於是家異譜人異宗一門東分西裂莫能統攝言念厥初

豈不可悲也歟此則諭善公諱聖源之所識也由是觀之

譜牒之續成實前賢之遺謨也非淺見之所自擅也余於

癸未冬十月往泰松高陽先壠歲一祀矣京鄉諸宗以修譜之意始爲蔽通而不佞定有司設廳於清州木洞矣僉議不一移之於禮山香泉寺又緣論議之各異移之於大興注洞矣大興先自轉移松湖南淳昌余亦下來則大興中道改路又設別所於注洞此諭善公所謂一門東分西裂莫能統攝者也密山君派密川君派文度公派應教公派正卽公派恭簡公派兵馬使公派泰議公派泰判公派諸宗一齊來會于此亦豈非蘓老泉敦宗之誼乎凡我譜牒之刊成一傳而庚申尋傳而壬寅三傳而壬戌計其年數則至于今八十餘載而宗議會同更無異論故茲以溯其源而考其來歷之班上可考朕後叙其親上敦睦

之誼此豈人謀實天爲也服勤三年族孫敬英之功亦不
下於余矣譜既成要不佞以跋不敢辭以拙陋畧述其嘉
悅之意焉

崇禎紀元後四戊子肇夏既望後孫采煥謹識