

錦城羅氏族譜序

譜牒之修尚矣在昔成周有小史掌之卜氏族別源派使人知尊祖重本之道敦宗睦族之義於此可見周官制度之一端矣自周以後風教漸弛譜法不明間有博雅之君子上沂本源旁及支流編爲冊子以資考證此後世家譜之所由作也其分昭穆而收宗黨者纖悉無遺此小史所掌不啻加詳宜其追本厚俗之風可軼成周盛際而奈何譜愈明而風愈渝記益詳而俗益薄余竊怪焉一日羅員外忠佐自南土來謂余曰吾是錦城之羅也譜役告訖願子弁以一言也余謂子之志勤矣吾請以平日所感者言之今夫名門世族之修譜者殆遍國中幾乎家藏而戶棄爲一時觀瞻則美矣未聞風俗之丕

變民德之歸厚此曷故焉程夫子云管攝天下人心使人不忘本須是明譜系收世族者哉言乎管攝人心俾不忘本是本也明譜系收世族是末也不探其本而徒循其末則宜乎其無補於風教也人能以重本之心克盡追先之誠跬步焉必思義墻焉必慕志事之當述者述之烝嘗之歲修者修之推以至於宗族親黨勿論親疎遠近惟以祖先之心爲心疾痛苛瘡必與相關吉凶慶弔未嘗或廢則孝悌之心安得不油然而生乎夫然後收其譜而源派可下收其族而風俗漸厚庶可謂本末輕重之得其序矣夫譜牒之修不修何關於治道之污隆而程子之訓若是丁寧則其所關繫豈不重歟願予勿以譜事之已完便謂吾責之已塞而使追遠報本之意常在膏肓庶族

厚倫之心永久勿替則庶毋負於不忘本之教而使吾東方復見成
周風化之美矣且吾於河南夫子世臣之訓尤有感焉惟我湖南名
卿碩輔前後輩出爲國世臣子之先祖松齋公亦其一也近世以來
喬木舊家多零替不振豈非可慨者乎此由於譜系雖明而反昧其
本宗法不行而未知來處因此而朝廷無世臣焉願吾子以程氏此
訓遍告於南中諸君子各修宗子之舊制蔚爲 聖朝之世臣則可
謂忠孝兩至矣然凡事有倡然後有應子旣是松齋公之旁裔則子
烏得無心乎願子努力爲一道倡焉

崇禎甲申後百二十三年七月日嘉善大夫行副司直兼同知經筵
事藝文館提學 世孫右副賓客鄭宗序

惟我羅氏系出三韓賜貫羅州子孫繁衍爲東方大姓自羅歷濟迄
麗至盛朝至今數千餘年間百子千孫繼二相承高官大爵綿二
不絕而世之以羅爲姓者並皆羅州爲貫則羅氏爲羅之土姓槩可
想矣我東大姓固非一二數延安之李東萊之鄭光山之金文化之
柳陽川之許率皆當今名族而離鄉而顯遷貫而達能保其先世舊
貫者無幾矣我先代則世居茲土壠墓岱舍世守勿替者爲可貴耳
然而譜牒之錄失於兵火內外支派之分無可考證只有九代祖諱
絜所傳十代以上世系之錄姓孫珥十代續述之記而亦多率略吾
門諸丈欲因此重修譜牒而久遠分派不能容易追錄有志未就者
久矣今若拘於率略之嫌而終不能重修則將未免求艾之譏而後

屬漸遠不知世代之遠近族派之親疎而視族人如視塗人豈非吾
門之大不幸耶凡人之生固非自天而降從地而出必受父母之氣
以爲形者也若知分於父母之一氣則豈不念父母之所自出乎以
此推之則吾門諸族支派雖遠其初則皆出於我 始祖一人之身
也爲我祖子孫者視我祖子孫其可愬然乎哉斗璧忝在末裔曾不
能顯揚先祖又不能知名宗戚志雖切古人敦睦之意而尚不能盡
家花樹之會分派遠裔何能盡知姑因古傳小錄敢綴重修辭雖疎
透莫非歸厚之意惟我親族勿以遠而見疏勿以人而廢言因吾之
譜而益敦嫻睦之義終不至於塗人之視則其於追遠之道亦未必
無小補云

錦城羅氏族譜卷之一

先祖

羅聰禮

初諱宗禮
三韓一等功
臣大匡輔國
府院君 按
麗史公十世
孫懷遠大將
軍二簿判書
諱裕傳及十
一世孫良節
公諱益禧李
益齋齊賢所
撰誌又皆稱
公三韓功臣

二世

子恩誥

官資義大夫
貢賓承

三世

子含憲

官仁勇校尉
宜長封大匡
同正

四世

子成佐

官副正封三
重大匡禮賓
卿大護軍

五世

子廷胥

官兵正樞密
院副使封三
重大匡

六世

子國英

文科宋孝宗
麗毅宗明宗
時官壁上三
重大匡都僉

七世

子仁謙

子守謙

議錦城府院
君自求為羅
州戶長 按
公十代孫翰
林院承旨繼
從答權陽村
近書公不仕
於易典之時
自靖于南土
云