

綾城具氏判安東公派世譜戊戌重刊序

易曰天與火同人君子以類族辨物此譜法之所由權輿也夫譜者所以詳上系而合遠屬也人之倫莫大乎父子而溯以上之有祖先焉沿以下之有孫裔焉傍有兄弟而達之宗族自近而及遠由親而逮疏各有孝慈友睦之道忠節勲敵之跡亦莫不詳於斯所以籍錄考据而欲其明夫斯道也其於人豈不重且大歟故我東國士大夫家例以譜致勤焉惟我綾城之具東國之名族也而自檢校公以下簪組圭笏奕寫相望裔仍之齒差行第鹿億盈帙世稱以巨閥望族而豈偶爾而致哉寔由我祖先諸位立本以孝友築趾以詩禮積善成德既亨有其福而庇賴其子孫者然也吾宗肇譜於萬曆乙亥逮至壬申與丁丑譜凡七易其板矣今者難爲大同譜者世難道梗事巨力不逮實難盡舉而普頒反不如派譜之事簡而就易不如不爲之爲愈乎朱夫子分水鋪詩云若識分時異方知合處同水之源於合而流於分猶人之同其祖而異其身也有能推合源同祖之義則譜雖分而心自合也安知今日之分又不知來世之合耶粵戊戌仲春各宗代表詢謀鳩財從舊規而取時宜始役於盤村第翌己亥春功告訖裒然三冊爲一帙開卷瞭然二十有餘世之祖先而若操杖屢而承辟耳列郡之諸宗

若入花會而叙天倫老蘓氏孝悌之心由然生之之語儘不虛矣懿歎媿我不倦於此
抑又有一言允吾同譜僉宗克鑑在茲惟 祖先之心是心 祖先之業是業追孝乎
上而著存不妄敦睦乎下而痛癢相關則上所謂詳焉合焉之道可庶幾云爾且後日
之昌豈以古今而異其孚應乎哉願諸宗鼎之

檀紀四二九年己亥仲春上澣後孫原國會議員乙會謹叙

綏城具氏判安東公派世譜戊戌重刊序

大凡譜之爲譜上自始祖下及遠孫世世相繼不紊昭穆之次近自功總遠及宗族一昭載以敦和睦之誼而諱名字號生卒墓所學行官顯配位女婿無漏抱記一覽瞭然知其祖其祖孫其孫族其族宗其宗以至于戚其戚則其修譜之旨切且密矣重且大矣自生民以來有族則有譜有譜則敦族敦族則民俗厚矣凡在氏族不可無譜固其宜也嗚呼維我綏城之具自始祖檢校公以下三十餘世子孫繁衍其麗不億而名公巨卿道德文章忠孝烈節隱德韜光代不絕乏爲我東巨族非德厚流慶之家何以至於此極也在昔乙亥柏潭八谷兩公首纂世譜十一冊垂萬世吾宗尊祖敦族無疆之休丙申譜則綏豐君經始未就萬柱氏紹修畢役其後丁未綏恩君繼述增補焉世世諸公之誠懇勤勞於此可想而知歲在癸丑族曾祖憲和氏與其從子性喜氏更謀出力措畫方畧吾從祖愚軒公筆削校勘編成二十冊而京鄉宗族或有孱微世系不明者或有繼世不舛而出入繼后生派無攷者特爲續別編附錄其修譜之詳密宗法之明嚴於此至矣丙午譜則世降俗澆道心尤微人心尤危而贊政永祖氏叅奉重植氏以保族致睦一事爲要領務從寬厚以續別附錄者編入於原譜又削除庶室二字保族

致睦之義於斯盡矣仍以付之剖劂集成十六冊其後二十餘載承旨然昇氏叅奉然國氏以合族收單發牒于京鄉各宗而派衆支多事巨力綿未免中塗而止孰不歎惜哉主政翰書以其大同譜之未成痛恨奮勵曰事起大則大同譜事起小則派宗譜敦族之道大少何擇焉仍以發文於判安東公派宗擅自出財董監鑄梓凡刊五冊是爲派譜也主政之崇祖報本之誠敦族裕後之功無忝於前世諸公之緯績矣噫譜豈易言哉今茲經殘教弛文獻不可徵之時若不間間修譜則兄弟楚越功總路人將不知止於何境則合族修譜惟吾宗急先務也挽近雖有大同譜之說南北分裂往來影絕且各派派譜比比有之大同之譜卒難圖成故前主政允子乙會率先倡導協其門議詢謀派宗叔單登梓越歲而告功訖譜凡三卷也嗚呼吾從祖愚軒公譜序曰作之於前以詔後昆述之於後以承前烈又曰禮有上推下推之訓此豈非今日羣備語耶主政父子可謂有是父有是子貽厥孫謨之策無忝爾祖之誠於是乎無憾矣勗哉勉哉惟我後昆當以主政父子之心爲心上推祖先德惠勲勞之盛下推子孫孝悌敦睦之義則何患乎後日修譜之不成也哉畧叙顛末而識之云爾是役也總括始終者乙會也叅校董監夏祖光祖氏及秉書萬會也司書者彌書邊春助役者滋旺滋中也

歲首
歲次癸卯
上
庚辰年
春
丁巳月
己未日
庚午時
壬寅年
己未月
庚辰日
壬寅時
歲次癸卯
歲首
歲次癸卯
上
庚辰年
春
丁巳月
己未日
庚午時
壬寅年
己未月
庚辰日
壬寅時

綏城具氏判安東公派世譜戊戌重刊跋

夫譜者上焉而明 祖先之所爲蒙下焉而攷後孫之所自來也昔在麗末我始祖
檢校公浮海而東今七百有餘禩矣厥後名公巨卿長儒碩德代相綿延苗裔雲仍燁
蟬而且蕃蔚爲東邦大族而猗歟盛矣孟子所謂喬木世臣不其此歟可知其保姓不墜
誇宗尊族之道豈可忽之哉且夫根深而枝茂子孫居是邦者亦若杜氏之城南范氏
之吳中耳吾宗肇譜於萬曆乙亥暨于 高宗乙巳凡五修譜又於甲子族祖然昇然
國氏續役是大同譜也而事巨力綿半途歇役豈不深切慨歎哉厥後各派雖不得大
同各自修譜曰派譜也惟我判安東公派獨闢焉我先考錦史府君慨然乎此壬
申春與族祖信祖氏同心開會於申菴齋宮僉意純同期日設役于京城嘉會洞廣通
于各宗齊心叔單同年而訖役合以五冊爲一帙派系而明之昭穆而著之居住而表
之歷歷詳錄閱卷瞭然追遠故厚之意至是而無憾焉歲丙子春族祖哲祖赫祖氏然
昶然鎬然忠氏族叔駿書誥書行書氏族兄聲會丙明會氏及族弟元會族侄本彊純
同宗議設大同譜所於京城翌年丁丑秋印役告畢譜凡十九卷上十卷則旣領帙而
際下九卷分帙之時無何蕭牆之訟繫于日政延拖五年而終焉雖曰得訟譜冊則下

九卷全帙差押于訟庭已久適因日帝敗北而兵火燒燼之致已無可救之道孰不悚惶痛惜哉書曰天作孽猶可違也自作孽不可活其此之謂歟日帝之虐猶可爲也蕭牆之孽終難大譜之完成豈不懼哉不侵亦參是役總務之任而實則事勢也無用攸辭大譜續修孰不宿望事固難遂痛嘆何及噫世降俗末民德日渝顧距今脩譜之年將近一紀兼經兵革人有存亡之憾生齒日以多住居日以遷宗族日以踈不知某爲某而互作路上之人譜固可不修故戊戌仲春我判安東公派世譜重修之議僉意峻發各修名單明己亥春功已告訖此實賴都有司然典然仲氏及副有司德喜氏念祖氏之正重寬厚統轄下財政有司衡書氏忠會万會氏及滋學之周密經理校正有司光祖夏祖氏秉書氏及萬會氏之嚴正校閱收單有司諸氏之明敏脩單彌書氏及滋春之始終司書滋旺滋中等之着實助役之致而成焉誠吾宗之幸也夫譜凡三冊一帙珍藏於派宗各家時日奉覽焉則孝悌之心不期然而生焉上而承祖先之心下而興敦睦之風凡我同宗念茲在茲老老而興孝長長而興悌益懋敦睦昭述先響復見吾祖之德業於吾祖之後矣是今日之所各自勉者也後孫乙會猥在總務之

任略述顛末云爾

綾城具氏判安東公派壬申譜序

譜也者普記祖先宗族繼往開來愈久愈親不忌其本之意也一祖始源次第分派派分之後千百又分派派子孫其麗不億若無譜法相失相忘便成楚越故自古各姓各自修譜收合宗族追慕祖先雖百代之久有一本之親也凡自始祖之后派派同譜謂之大同譜也又自分派之後只記直祖直孫謂之派譜也大同則博採多費事巨難譜一派則易知省力事輕速成故往往各修派譜者多矣惟我綾城之具自始祖以來子孫繁衍卿相輩出仍爲東方巨族矣八谷栢潭兩公始成萬曆乙亥之譜肅廟朝萬柱氏與其從姪鼎勲氏繼修丙申之譜又於正廟時綾恩君參考諸家譜牒詳備增纂是曰丁未譜也又於哲宗時贈叅判公胤憲和民暨獻納公之從孫文鑄氏更成譜役是曰癸丑譜也高宗光武時贊政永祖氏與叅奉重植氏廣詢宗譏蒐輯功訖是曰丙午譜也譜凡五易板者皆大同也非一派也今距丙午已經一代死生嫁娶之漏滯墳墓地名之改革功爲吾宗之深憂也故承旨然昇叅奉然國丙氏出謀發慮殫竭心力而財乏中止孰不歎惜哉是亦大同譜之未成也各派修譜鱗鱗相續而獨我判安東公派尚無聞焉報恩有司信祖範祖氏先發提起汚川有司明會滋昇續和廣告收合單子

使嚴會哲會任其正草囁余監督剖劂五冊工乃告成。本朝綾城君諱緒綾原君諱文信之忠節功勲翊贊功臣諱文老兵判公諱元一之武略殉節屏庵公諱壽福洛洲公諱鳳瑞之道德文章新庵公諱壽彭湖隱公諱公準之清操直節昭昭詳載縱曰不得大同捨遠取近然亦足爲不忘本之意也豈非吾派之幸歟古語曰自近而及遠厚其近則遠自來矣各派派譜合之則大同也派派同力則何患乎大同譜之不成也世世相承修此譜事又各勉勵紹休趾美不墜家聲非但尊祖敬族篤倫親親扶世道助風化大有功矣前後名著上以顯祖下以蔭裔孰大於是竊爲我具深勸且識派譜終始某某之勤勞也

歲壬申秋七月下澣後孫通信司主事翰書謹書

綏城具氏丁丑譜序

夫人道之始莫先於親親親親之終莫先於修譜何者人雖有萬千宗族推而上則均是一祖之孫一祖之孫支分派別散在各處慶吊之不相及水火之不相救勢所難免而但某派之住何郡某親之居某道猶可按譜而知也然則譜法之於親親之道豈不廣且遠哉惟我綏城之具自檢校公浮海而東逮至七百有餘裡九派宗族分門八域多阻罕面而尚不爲路人者實是同譜之効也親親之道孰加於此吾具之修譜肇昉於萬曆乙亥逮至光武乙巳凡五易其板而旁搜曲訪尚不無闕漏之歎焉甲子春發此大譜之論拖至三四載不幸中撤遠近吾宗俱爲齋恨何幸丙子春京鄉諸宗更發此論各派響應合修大譜而凡例規則一遵前譜然至其筆削之際有所損益於前譜者前則曰譜是一宗之春秋不可無尊尊貴貴之差別故有母賤之別焉又有續別之殊焉今則曰譜實親親之道也烏可分甲乙之族於一冊之間而傷此彝倫之恩愛乎一致平等則上可以體祖宗一視之心下可以解一邊久屈之冤前日之差別乃周禮之尊尊也今日之蕩平亦殷禮之親親也然則前不必非今不必是寔隨時損益之一道也前世之巍勲達爵經學文章足可爲我東望族而前人之序述已備不必贅說而竊

意敦睦之道有加於前者矣譜既成都有司然袒從屬余弁卷之文辭不獲遂書顛末
如右云爾歲丁丑暮春節後孫通訓大夫前行弘文館校理知製 教兼 經筵侍讀
官春秋館記注官然鎬謹序

綾城具氏丁丑譜序

尚古虞史之贊堯曰以親九族九族既睦臯陶之都禹曰惇叙九族庶明勵翼大而治
平小而修齊皆自睦族中推廣者也然則睦族之於人道大矣故人恒曰睦族而真知
睦族之道者鮮矣始自一人之身分而爲兄弟又分而至於功總又遠而至於無服無
服則慶吊不相及慶吊不相及則塗人奚間焉於此無可考維持之蹟而但分割門戶
各守一方則雖有篤厚之君子欲行敦睦之誼勢所難克情所易忽譬如調無綱之目
絜無領之裘也苟欲其不紊難矣然則代遠而不相疎地隔而不相忘至于千百世之
遠視同至親其道安在惟修譜而已嗚呼惟我綾城之具以檢校公爲鼻祖而至今七
百有餘裸八域同宗非千非萬而同守行列昭穆不爲塗人者同譜之效也譜自萬曆乙
亥逮至光武乙巳五易其板極力廣求同修一譜遐方遠族尚不無闕漏之歎焉且今
距乙巳三十有餘載以其數則近矣以其時則可矣夫譜非特世系派別之爲盡善盡美

其墓所也居住也昭詳懸註俾不失傳於百世之後又得相通於千里之外然後可謂之盡善盡美矣世降叔季倫常之歟敗風俗之頽墮尚矣勿論近又州郡之沿革罕古爲无攷之族而止矣京鄉諸宗爲此之懼乙亥之秋更發此論詢謀僉同之際有中生而吁者曰夫識時之謂明知幾之謂哲明哲之人損不急務惟時措之宜譜非今日之急務且財政窘拙束之高閣待平世好修一譜似不爲晚也余謂此論非不近理而猶有未盡焉何者人情大抵世平而安且寧則有親友生加於兄弟者矣世難而危且迫則非兄弟親戚則不能禦外侮而救急難矣故詩曰原隰裒矣兄弟敷矣又曰凡今之人莫如我同姓此皆亂世之詩也今世何世曷不思同姓之相愛相救只計財政之有無乎茲譜之成昔之耳目之所不相通者今而面貌言笑之相及昔之派系所不相知者今而若兄若叔之明焉上推同祖之誼下講派流之分則親親之誼油然而生矣人各有親親之義則仁民愛物亦在這中至治之道舍此奚求然則譜法之於人道奚獨爲一族之私幸也寔惇尚風俗之一助也譜幾成以吾族之達尊讓弁文於校理族兄然鎬氏先爲成文僉有司之論以余爲首任也不可無片言記實也云故略叙其事譜

雖僉宗之所協同而諸有司之俱爲賢勞然其始終勤務區劃財政者總務乙會賢君之力也余在戶素賴人成事內實自疚然既在其任不得不叙其實事使後人審知成功之有人也夫丁丑臘月下澣後孫然昶謹序

綱城具氏丁丑譜序

家之有譜猶國之有史國而無史則文獻無徵家而無譜則昭穆紊亂然則國不可以無史家不可以無譜惟我綱城之具自檢校公以來七百有餘稟譜凡五易板而其規模方法一遵舊制詳於外系此吾譜法之見補於世者也嗚呼派分爲九有斬奕派焉有零替派焉譬如水同源而支流有淺深木同根而枝葉有榮悴者也然推而上則均是一祖之孫也烏可權其輕重貴賤於其間哉合修大譜通遠搜僻俾不墮其來歷此實上體祖宗一視之心也傍有咷之者曰譜雖傳世貽謨目今世降叔季民窮財殫生活有艱胡爲乎費巨額而做此不急之務乎余乃正色曰子不過計其目前之利害者也詩不云乎凡今之人莫如我同姓此實末世之詩也人於太平之世不知同姓之爲貴當患而相救相扶者無愈於兄弟同姓此固秉彝之天也不幸值此倫常數敗之日合吾遠近一祖之同姓共成一譜則無譜時路人今日之兄弟無譜時遠族今日之至

親也吾族雖少麗至數萬自此之後相愛相扶則其於經費之消耗輕重何如此今譜之規則廣博無貴賤之等級又無續別之親疎普合全族俾各得其歡心誠今日之急務譜法有三美焉一曰不忘其祖先也二曰能繼志述事也三曰敦宗睦族也不忘其祖先則必無忝先之事矣繼志述事則可以遂先世之未遑仁民愛物莫非親親中推去者也然則斯譜之成奚獨爲吾一族之美事而已哉推之邦國亦可爲樹風教厚民德之一助焉吾具之譜肇昉於萬曆乙亥逮至光武乙巳世襲其揆而今又去乙巳三十有餘載京鄉諸宗駿發此論者非特年數之過乎一世州郡之沿革宗族之離散無甚於此時若不及時修譜則先墓多聊曼母之訪宗族必作黃太史山陽之歎此今譜之所由作也譜既成叙其顛末如右云爾歲疆圉赤奮若黃鍾月哉生明後孫駿書謹序

綾城具氏丁丑譜序

程夫子有言曰族有譜所以不忘本而厚風俗管攝天下人心其有關於世道者不矣禮經所載上治祖補旁治兄弟下治子孫親親而尊祖尊祖而敬宗敬宗而收族收族而爲譜譜之爲人族事顧不重且大乎自漢太史遷自序其家世以來百家諸姓莫不

倣之以爲譜而世降人遠後承漸疎則輒隨而更修如史家之隨代記事無或闕漏也
惟我綏城之具寔我東之名門巨閥也自檢校公以下圭組蟬赫至于李朝名卿碩輔
文行忠義磊落相望於五百年之間照耀簡策膾炙人口誠不可誣也及其子姓蕃衍
派分疎遠不免有路人之歎然則譜之修可得以已乎我大同之修譜徃在乙巳今三
十有餘載矣其間各派分譜而惟大同則未遑焉噫多族之有盛衰榮悴勢所難免然
自祖視之同一孫也自孫視之同一祖也烏可以盛衰榮悴爲間於其間哉包容普合
實當日祖先之心也丙子之歲族祖然祖氏慨然於此剏起大譜之論諸宗咸可之迺
設譜所于京遠近吾宗莫不響應各修派系而合錄之務精粹而免混淆族祖赫祖氏
族叔嚴書氏謀及不僂總括是役越明年丁丑乃付剞劂氏以壽其傳嗚呼凡我諸宗
雖百世而宛如一室油然生孝悌之心不其在斯乎尊祖敬宗不忘本厚風俗之義燦然
俱備則今日譜牒之成亦可謂無忝爾所生且培其根達其枝千葩萬葉嬌芬芳則
吾宗其庶幾也夫余以無似猥在總務之任而無相厥績是庸自恧今於弁卷之文諸
族丈之述備矣安用贅爲但名在任員義不敢辭遂略叙如此云爾丁丑黃鐘月戊生

魄後孫乙會謹叙

丁丑譜小識

姓同之謂族類記之謂譜花有花譜草有草譜琴有琴譜亦各類聚而合記者也然則人有人譜可也何必別姓分氏更有族譜之名稱哉嗚呼民之生久矣子姓漸蕃姓氏分焉或以地名爲姓或以官名爲氏或以兄弟次第爲氏不可枚舉萬姓千氏各自有得姓之祖煩不可以合之一譜故族譜之名目生焉然而古之爲譜也簡略正直昭其著代記其通家祿其實職顯行使後孫按譜而信其直祖旁先簪纓德行矣世降而直筆遠虛偽出焉官職之冒錄文行之杜撰日生月增遐方入單多有此弊于誰欺欺天乎敗人乎不足爲榮而徒取譏笑祭統曰祖先有美而不知是不知也無美而稱之是誣也誣與不知君子不爲今日爲子孫者胡不自修其身使人稱爲君子之子而以顯其父母奈之何自陷於誣而欲欺人於後日哉今譜校正赫祖氏明於譜系審於官方其冒錄杜撰如視諸掌故剛削其尤甚者而猶有從厚入錄後之人其信諸孟子所稱盡信書不如無書者良有以也然而冒錄杜撰實是我東貴賤太甚之所使貴賤甚則欽慕生欽慕甚則冒錄出焉茲更蕩平譜規以敦睦爲主而無嫡庶續別之等分同一文法傳之百世俾無彼庶此嫡之稱又無爾續我原之別則其於睦族之道遠且廣矣烏可

故鄉日暮東公之言
父晉錄社換爲姓族吾余亦忝在名恐取來世未全之毀故略述所乘云爾丁丑十
月一日後孫晟書謹識

綾城具氏丁丑譜跋

嗚呼祖先創厥始于前可爲法於後世是謂貽謨子孫趾厥美于後不墮緒於先業是謂踐修上有創始之祖下有踐修之孫斯可謂繼継繩繩矣維我綾城之具自檢校公以來仁之累善之積予孫綿延道學文章勲戚軒冕代不乏人足爲東方望族而諦昉於萬曆乙亥逮至光武乙巳板凡五易其規模節次仍舊加減而子孫繁衍十倍于前徃在甲子更設大譜財力不逮中塗廢止全宗之所慨歎者而惟我先人錦史公特爲深恨擬欲自擔巨役有志未就而卒更於乙亥之夏僉宗之公議峻發不肖無狀亦叅此議不欲後夫人者內懷縊述之志也從茲各派響應乃以然祚氏弘度邑荒薦爲都有司駿書氏誥書氏爲副有司撮其大畧赫祖氏明於譜系官方晟書氏多聞博識任其蒐校榮祖氏之精詳機察然忠氏之勤懇視事任其庶務宗書氏之安詳恪謹聲

曾氏及本夷氏之明敏果斷審理難節明會氏及元會君才譜頴悟任之司書名盡其能合猷分憂乃成一譜譜凡四十餘編爲卷十九但前譜則自分派以下起一派而終一派十一派皆然合之爲大譜分之爲派譜矣今譜則不然一派起疊則諸起疊盡然後更起再疊三四疊并如是交相羅織如樹木之條枝相糾交結扶護不欲相離同根之誼尤若親切焉以余愚陋職在總務才薄任重慄慄畏懼恐不能副大宗之責任日夕乾乾功幾告訖實非愚陋之力所可圖成莫兆僉有司左右協贊之所致也噫後之視今亦猶今之視昔後之人亦不忘沿流溯源由本達枝之義則庶斯譜之永世不替矣

歲丁丑戊寅月仲呂上澣後孫乙會謹跋

綾城具氏乙巳譜序

譜所以合其族序所以述其事有譜則有序固也惟我綾城之具以檢校公為鼻祖而
碩輔名卿奕葉相承如漢之金張晉之王謝國乘野史殆不絕書然而世代寢久子孫
繁衍後屬踈遠漸成陌路則凡為同人于宗者靈芝根醴泉之源寧可知其所自耶蓋我
先祖八谷文懿公始輯家譜也族祖栢潭公左右而成之汚城公外裔邊公循為之序
錄行于世是所謂萬曆乙亥譜也逮至顯廟丙午文懿公之孫忠簡公克繼先志使
族侄觀善齊公脩舊補缺請序于允菴宋文正而事役竟未就越數十年萬柱氏廣謀
竣議功乃告訖是所謂丙申譜也又於正廟朝綾恩君叅攷諸家故實詳備增纂是
則曰丁未譜也其後我曾祖贈叅判公與族弟獻納公將圖重刊因又中止而我伯
從祖贈叅判公暨獻納公從孫文鑄氏更輯續成是則曰癸丑譜也譜凡四易板而
自有規例宗支以之別焉昭穆以之明焉其承先啓後惇宗收族之義深遠而廣大矣
嗚呼今去癸丑殆為五十餘載諸宗之散居遠邇不入譜者不為不多而派別漸繁將
至於愈久愈闕則忝先之懼豈非吾輩之責乎是以徃在己丑始恢議宗中而財力窘
拙拖至數年遂付剞劂氏蓋工役之費實倍蓰于前諸宗殫竭心誠定為十六卷至是

完焉吾家篤厚舊規庶幾不替而于斯有光矣譜既成門長前郡守俊喜氏屬余弁卷以記顛末永祖辭既不獲乃拊卷而歎曰我族自勝國至于本朝簪組蟬聯世為東方巨族有道德經術之士忠烈勲戚之臣文章才譖之人達則銘彝鼎而振聲望於國家窮則獨善私淑為後學師範暨孝行卓節接武相望輝映前後豈不盛哉今我宗之為其雲仍者不啻千百其倍於宋先生撰序之時也按是譜而各思所以紹休趾美提躬勉學常若親承乎詩禮之教誨耳而面之提命則一氣所感善端油然忠孝才德自家達邦不墮永世之家聲矣然則是譜之脩不徒為序昭穆敦倫理之資而抑將有補於聖世治化之風教也允我十一派同譜諸君子勗哉勉哉編摩之際據古參今務從詳略而是役之校讐監董終始勤勞者著名于編末使來後知京鄉我宗同心於譜事如是云爾

光武十年丙午仲春後孫議政府贊政陸軍叅將永祖謹序

綾城具氏乙巳譜跋

譜也者所以記氏族也上述祖先之遺蹟下推後孫之排行本支以之而昭穆於是序故親之九族之近傳之於百代之遠豈不為長久之策也哉惟我綾城之具粵自始祖以降至于七世分為十一派而興書林川兩派則攷據無徵監務泰判兩派則子子僅存七派則子姓蕃衍曰判事曰侍郎中曰左政丞曰判安東曰都元師曰郎將曰文川郡事派也名碩輩出將相并用多連姻王室世稱為詩禮勲戚之家也昔在宣廟乙亥八谷公諱思孟氏柘潭公諱鳳齡氏脩整世譜始役于德山伽倻寺竣事於汚川申菴尊祖敬宗之義於斯至矣是則曰乙亥譜也至于顯廟丙午綾豐公諱仁旣氏與觀善齋諱文粲氏將脩舊補缺有志未就者久矣其後肅廟戊子冬萬柱氏使其從侄僉正鼎勲氏專任校正之役越九年乃克登梓是則曰丙申譜也又於英廟丁未綾恩君諱允明氏遍考諸家譜牒及朝野故實叅互而纂增焉是則曰丁未譜也其

後憲和氏克紹前烈將貽後謨以脩譜役而載善性喜駿鉉氏掌財焉相祚升鉉然哲氏監督焉文鑄元植氏校正焉是則曰癸丑譜也從茲以還年月頷久派行漸滋僉宗之議謂以脩譜為急務徃在己丑已為發文幾乎鋟梓矣以詢謀不同財力未敷之致延拖數朔中途而止凡為吾宗者孰不嗟惜肆以郡守俊喜氏贊政永祖氏叅領哲祖氏承旨然昇氏兵使鍾書氏復設此役別定譜規著定十六卷詳略畢舉遠近相諧迄至三載梓役告竣豈非吾宗之大幸也哉余以不才叅在校正之名略述所見聞而記載云爾歲乙巳孟冬之望後孫重植謹跋

綾城具氏癸丑譜序

嗚呼我具氏之譜凡三刊乙亥譜柘潭八谷兩公之所纂輯而丙申譜始事於綾豐公卒役於萬桂氏者也至後丁未綾恩君又繼述而添增焉噫作之於前以紹後昆述之於後以承前烈諸公之惇本叔宗之義深且遠矣及今歲月寢久派行滋廣若不有以革聚考核而惟遠近牒系之開錄是憑則又將有昭穆紊亂濫冒混入之患肆昔贈叅判圭慎氏與吾從祖獻納公以是為懼謀所以重脩乃以剖劂之事付之於族人庚工匠已舉財力隨殫未免中途而止此又癸未譜未完之役而所共嗟嘆者也族叔憲

和氏以叅判公胤子慨然與從子性喜更謀出力重刊乃以庚戌之春發文各宗措劃
方略而以收牒考稽筆削校正之任屬之於文鑄文鑄雖自揣才不逮而嘗與聞放癸
未之役稍有隱括於往今者則義不敢終辭乃與八谷祀孫元植終始校勘因舊增新
而第其排行無舛然後方為合族辨宗之要故特致意於此會同一宗之行懋惇百代
之親紹脩茲譜之意於是乎無憾矣越四載癸丑之秋工役告訖譜凡二十冊是役也
掌財出納者載善性喜駿鉉也叅校監董者相祚升鉉然哲也於乎丙申之譜不克成
乎綾豐公之世而底成於萬柱氏今此之役不能成於叅判公之時而乃成於今日時
之早晚事之成毀蓋亦有數存焉而然歟噫禮有上推下推之訓而以收族一事為敬
宗尊祖之本則今吾宗之同斯譜者但知今合譜收族之為幸而不能上推吾先祖德
惠勲勞之盛不能下推吾子孫孝悌惇睦之義則自期功袒免以至無服之親安知不
愈疎愈懶漸至如路人者然乎此吾宗之所當加勉而胥勗者也譜既成使文鑄略識
顛末於是乎書

崇禎紀元後四十四癸丑七月旣望後孫文鑄謹識

綾城具氏癸丑譜跋

譜者譜其族也大易同人之象曰君子以類族辨物凡譜牒之攸源也人生久遠支分派別父同者類之異者辨之然後各族其族矣周立族師之官以掌其令下至春秋尤以氏族為重漢晉以來貴姓名族可捲指數也我東益尚氏族之譜綾城之具始譜於萬

曆乙亥八谷栢潭兩公實首創之吾先祖諮詢公亦與議焉後有丙申丁未譜而今一
周甲又有年矣噫世遠則難稽人衆則易淆本支愈蕃代系不明於是脩譜之舉類
之辨之是謹是嚴別為圖式一寫一覽可瞭然不悞猥忝有司之後遵成約而始終之
禮曰尊祖故敬宗敬宗故收族收族之道在於類而辨而已同人之卦盡之矣吾何足
云爾歲癸丑仲秋後孫然哲謹跋

綾城具氏丁未譜序

古之為譜也易今之為譜也難蓋禮有百世不遷之大宗百世之子孫事之高曾祖補
之宗高曾祖補之子孫事之自男女始生至於婚嫁喪葬凡有吉凶必告于宗子祭則
咸與癸畢則宗子與之燕尊卑以班長幼以序故族人之事無不關涉於宗子不待有
譜而後明宜乎古之為譜也易也及夫古禮壞而族人之事有不相管者矣甚則有若
路人者矣重以旁支零落文獻不足則昭穆紊而虛實眩者種種焉於是乎別譜之名
不得已而出今之為譜之難豈不然乎是以宗子之法不立則族人散族人散則世譜
不明世譜不明而風俗不厚所閼豈止於一家之事哉故論人之譜者以仕宦較高下
則魏晉之門閥也以族姓定甲乙則崔盧之流品也斯何足言也必也敬宗而惇族世

祿而由禮然後根深而枝茂源遠而流長可以補法家之典雅氏族之冠冕方正學所謂祿位光榮而君子無聞族雖盛而愈衰者然也我具氏入本朝以後名碩相望忠烈公之相業晦翁公之忠節屏巖副學公之清名危禍柏潭洛洲公之經學文章至今塗人耳目先輩所補世固有高門巨閥而綾城之具能兼是數者愈久愈昌者是已然而觀於寂初之譜攷諸寂盛之世而後傳家之規模有足以徵者蓋萬曆舊譜即我先祖八谷公暨族祖柏潭公所纂而文獻無缺系序自明人於別錄者不過數派苟非叔族之道親疎而如一能如是乎此乃他譜之未易有者也八谷公文行忠信厚積而濬發既啓國家无疆之休又從以躬率之化施于子孫若草塘公之言議風裁阨於鉤黨峻秩疎封未足補德可謂屈於一時伸於百世而忠簡公之明識偉蹟不啻官位之盛竹窓公之危行直氣不但詩律之工而至於議政公身都將相功存社稷而救金鶴洲一節卓然為士論所附若八谷草塘之時則可謂之詩禮而未嘗非勲戚議政之時則可謂之勲戚而未嘗墮詩禮苟非雅素之風尊富而愈篤能如是乎况又人家之未易有者也凡為後裔者念茲在茲世已母虧而世之觀者抑亦有取於斯則庶幾治已治人自宗而族興仁興讓自家而國程子所謂管人心厚風俗莫如宗法傳所謂宗法與治

化并行者豈獨一家之幸而已哉嗚呼貝氏勲戚之舊自上世而已然主不祧之祀為
百世之宗者莫我宗多也而自舊譜迄于今數百年本支寢襄事實漸昧別續之多至於
累編我宗宗法之不明莫近日甚也余亦綾川君宗嗣也公之世不甚遠子孫亦宜顯
而故落鄉外者影響漠然今始因譜事而識面者有之知派者有之墜家忝先之罪又
莫吾若也祗自掩卷嗟嘆而已譜既成諸宗以余管是役俾序其事乃不敢辭而為之
說如此者良以懼家法之將泯庶方來之可追要與同宗相戒而共勉云爾歲丁未夏
後孫輔國崇祿大夫行判中樞府事綾恩君允明謹書

綾城具氏丙申譜序

易之道自根而幹自幹而枝以至於百千萬之無窮則人之氏族其初一人而至於其
龐不億者其理未嘗不一也然非德厚流光之家則雖有其根而幹枝凋落者亦多矣
其惟綾城具氏之族乎蓋自植校公以來綿延蕃衍未知其所終極此豈無所自來歟
然物之繁者必細故論易者以為愈大則愈小而具氏則不然不惟名公巨卿十望八
九而我成仁二聖亦在外系之中何其愈大而愈不小歟蓋物愈大而不小則天下
莫能容也德益厚而不昌則天道失其常也二者蓋并行而不相悖也尚何致疑於其
間哉文懿公諱思孟卽仁獻王后之考也與栢潭公諱鳳齡纂為世譜凡為世者十
二為子姓者三千八百餘人而譜之為卷者十一今去二公又已周甲則是三者之數
亦非復二公之舊而已矣今判善綾豐君仁暨與族侄文粲謀於宗黨將脩舊補缺使
庶族萬戶賴任其剖劂而以余為具氏之彌甥也遣其子僉正鑑問序於余余不敢辭
而略識之云崇禎紀元之著雍涒灘陽月日恩津宋時烈序

丙申譜跋

猗歟我具氏始大於龐中而未有世家之籍矣昔在宣廟乙亥我先祖贊成文懿公

八谷先生乃與同宗栢潭公稽古考今脩輯譜牒定著十一卷以傳諸世於是尊祖敬宗之義収衆合族之德至矣無憾逮至顯廟丙午族曾祖綾豐公有意継述使宗人文粲掌其事財力已舉而事功未就宗人咸惜之嗚呼譜牒之成今已甲三周矣若不續成則雲仍之散在遠邇者愈繁而愈多闕漏者也贊成公纂緝貽後之盛意果安在哉而綾豐公有志未就之遺恨容有既乎余小子不佞不量人微力少戊子冬始就告于諸宗父兄謀所以續緒之意則僉議詢同遂定規例文以通之京外諸宗收草鳩財乃於庚寅秋始役乃於景勲庚勲與一二宗人輪章謄草校讐之役監董登梓堂侄鼎勲終始專管以完大事諸君之意勤且勞矣噫今茲搜緝終不能精該無差補缺續成比舊差詳非謂欲侈於前人蓋為譜者為傳諸後也不可不詳細而遠近諸宗不能一心諸派譜牒或不無詳略不同之嘆不能無憾於通宗一視之義甚可懼也吁承祖宗之遺澤篤親親於遐裔則當與宗人共勉焉其於規模次第自有凡例後之継此庶幾有取則豈非幸也歲丁酉孟春後孫萬桂謹跋

乙亥譜後識

乙亥七月三日具別坐仁具縣監思謹氏袖綾城具氏譜草二冊以前吏曹叅議具公意來言曰吾與門親長老共脩譜冊今畧成秩子幸為我證訛補漏則將送于湖西入梓廣傳云余聞言而起按閱數三外派果多踈漏况吾外曾先柳正麟種公亦以汚城外裔載譜中義不敢拒卽遍考諸譜且訪問同派迨秋季草乃成多至十有二卷叅議又謂余曰譜帙已就子徃稟湖西方伯刪定繡梓以壽我門譜之傳則何幸如之余煩難之乃種之辭不獲已冬十月戊生魄來抵德山縣伽倻寺丞相國監司指揮更加誓校定為十一卷又別緝同姓為一帙冠于卷首實尊宗之遺意也今年春正月方伯公命於清州地菩薩寺鳩工鋟梓凡諸經費之物令諸外支之為守宰於境內者供具之兵水兩鎮師外皆遠裔多助其費五閱月而功訖其始終脩正咸承兩相國裁斬定奪第功役甚鉅倘非方伯公措置得宜何能告成乎其志可謂至矣嗚呼古之人設家塾脩譜牒故宗法明而睦愛之道盡今則不然親雖裡免視同楚越及其相遇不辨倫序甚者暎不知所自至相婚姻寔家無譜宗無法之所以吁可嘆也已叅議又按本道前後相續皆是宗孫都事亦同源其於觀德歆羨何其於脩譜就緒何光莫大而幸

莫甚矣前相國諱忠清
內子五月下諱外十四
丹學士遵循謹識

綏城具氏判安東公派世譜卷之上甲編

諸派之源

始祖

具存裕

高麗文魁壁上三韓三重大匡檢校上將軍
○按麗朝科制自光宗戊午始公既登科則要爲光宗以後人○墓綏州南天台山左風吹羅帶形云而失傳

配新安朱氏父宋翰林學士潛歸清溪嘉定申見榷臣誤國與七學士淳海而東居錦城

被蒙古追索變名積德隱居綏城考亭里又值三別抄亂移居龍潭再隱綏州祖宋宣教郎知順昌縣殉節贈光國候謚忠武鉅曾祖

迪功郎贈朝奉大夫安陽侯樞徽國丈公晦菴先生壽玄孫外祖楊氏○墓同原夫傳○按朱氏譜本綏城而光武六年奉勅還本

墓所失傳而歲己丑設壇于二世祖平章事

公塋左麓而歲一祀以仲追慕十月十五日定日

二世

子民瞻

三世

子孫承演

一直入判禮賓寺事○子孫洪佑○子孫洪壽

文科全州牧司錄參軍兼掌書記同平章事
墓和順郡綏州西東連珠山子坐今和順郡寒泉面改里墓表于一世孫鳳齡拱重建墓表

領相趙頭命撰十八世孫宅全書配汚川卜氏父奉正大夫允亮祖胄龍高麗開

國功臣武恭公智謙后墓上下封在前

○按卜氏家乘祖都令正得熙曾祖檢校大將軍武毅公光士外祖密陽朴守謙十月十五日歲一祀以仲追慕

一女

